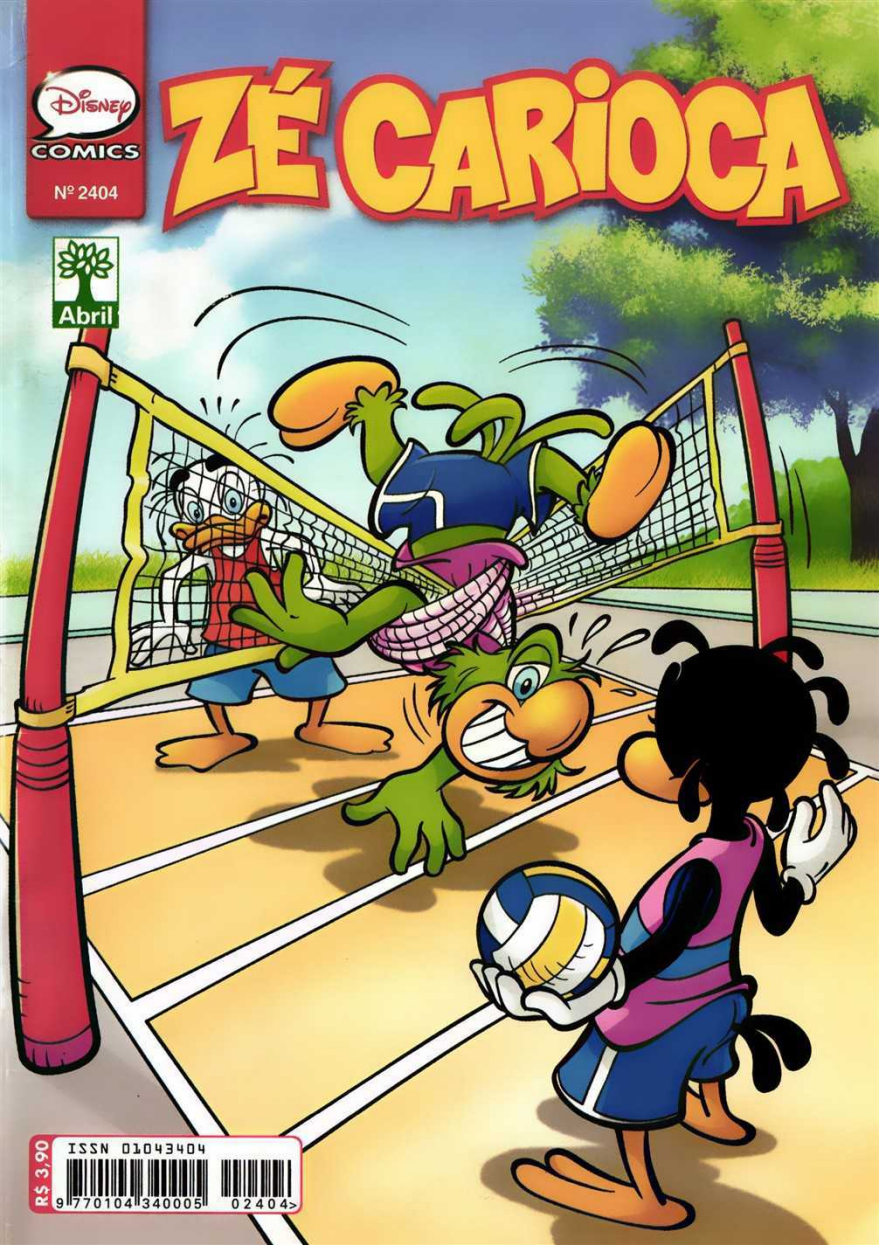

Disney
COMICS
Nº 2404
ZÉ CARIOCA
Abril
R$ 3,90
ISSN 01043404
9 770104 340005 02404

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, José Roberto Guzzo
Presidente Abril Mídia: Fábio Colletti Barbosa
Presidente Editora Abril: Alexandre Caldini
Diretor-Superintendente de Assinaturas: Dimas Mietto
Diretor de Marketing Corporativo: Ricardo Packness
Diretora de Mobilidade: Sandra Carvalho
Diretora de Publicidade Corporativa: Ivanilda Gadioli

Diretora-Superintendente: Dulce Pickersgill

ZÉ CARIOCA

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Henrique Tabaro, Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Carolina Garofalo, Sandra Hadich, Sonia Santos, Walkiria Giorgino **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor)

PUBLICIDADE UN HOMEM E FITNESS – Diretora de publicidade: Alex Foronda **Pequenas e Médias – Gerente:** Fernando Sabadin **Executivos de negócios:** Adriana Mendes, André Bortolai, Claudia Galdino, Fernanda Melo, Leandro Thales, Lúcia Helena, Luisiane Ferreira, Marcello Almeida, Maria Veloso, Mauricio Ortiz, Mayara Brigano, Vera Reis de Queiroz **MARKETING – Diretora:** Carol Catto **CIRCULAÇÃO – Gerente:** Cézar Almeida **EVENTOS – Gerente:** Marcella Bognar **MARKETING PUBLICITÁRIO – Gerente:** Bianca Mafra **DIGITAL – Renata Simões PUBLICIDADE REGIONAL – Diretor:** Jacques Ricardo **Gerentes:** Grasiele Pantuzo, Ivan Rizental, Kiko Neto, Mauro Sannazzaro, Sonia Paula, Vania Passolongo **PUBLICIDADE RJ** – Andréa Veiga **PUBLICIDADE INTERNACIONAL** – Alex Stevens

APOIO – PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES – Gerente: Camila Lima **PROCESSOS – Gerente:** Ricardo Carvalho **DEDOC ABRIL PRESS:** Elenice Ferrari **PESQUISA E INTELIGÊNCIA DE MERCADO:** Andrea Costa **CIRCULAÇÃO:** Andrea Abelleira **RECURSOS HUMANOS - Gerente:** Daniela Rubim **TREINAMENTO EDITORIAL** Edward Pimenta

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 5º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, AnaMaria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Men's Health, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreio, Runner's World, Saúde, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja BH, Veja Brasília, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vip, Você S.A., Você RH, Women's Health, Fundação Victor Civita: Gestão Escolar, Nova Escola.

ZÉ CARIOCA nº 2404 (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional. © 2015 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 0800752112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 0800752828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril MÍDIA S.A.
Presidente: Fábio Colletti Barbosa

Diretor de Finanças e Gestão: Fábio Petrossi Gallo
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretora de RH: Claudia Ribeiro
Diretor Corporativo de TI: Claudio Prado

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Presidente), Andre Coetzee, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto
www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
5º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

WALT DISNEY

HQ INÉDITA

ZÉ CARIOCA O POÇO DA ILHOTA MISTERIOSA

MANSÃO ROCHA VAZ

VAMOS TOMAR UM CAFÉ BEM GOSTOSO NA CASA DA ROSINHA? EU CONVIDO!

TÁ MALUCO?! TEU SOGRÃO, O ROCHA VAZ, VAI SOLTAR O *ÁTILA* NA GENTE!

B2015-001-ZC2404/1

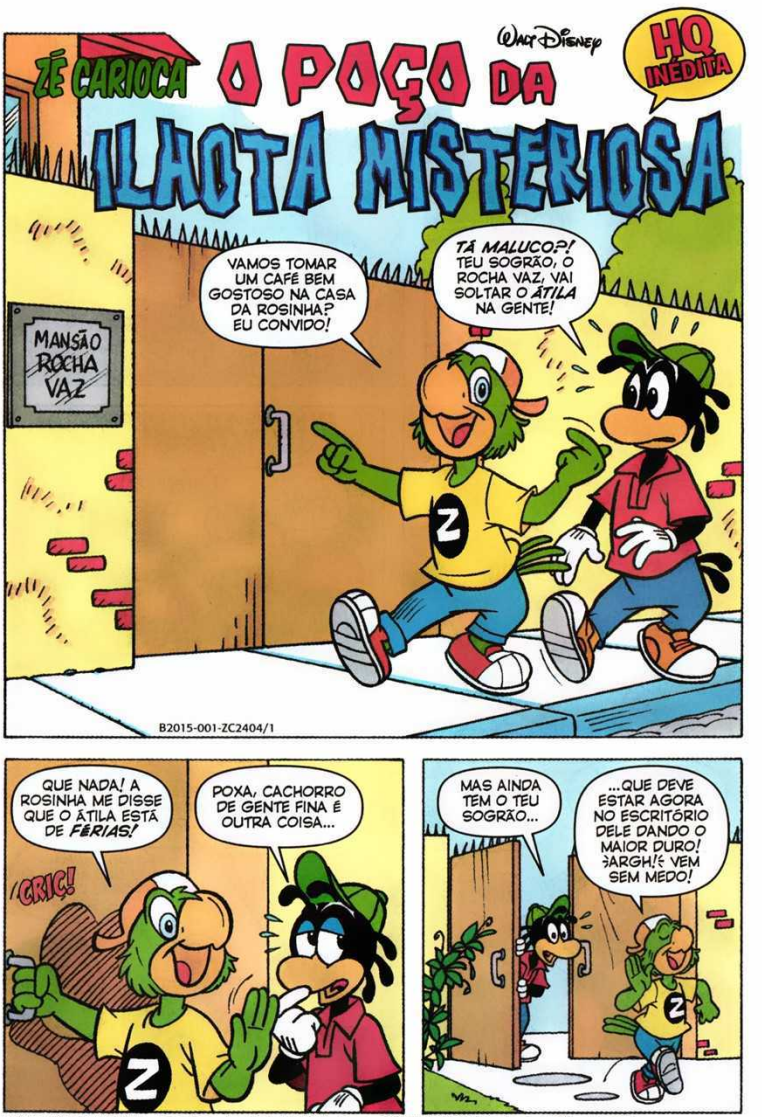
QUE NADA! A ROSINHA ME DISSE QUE O ÁTILA ESTÁ DE *FÉRIAS!*

CRIC!

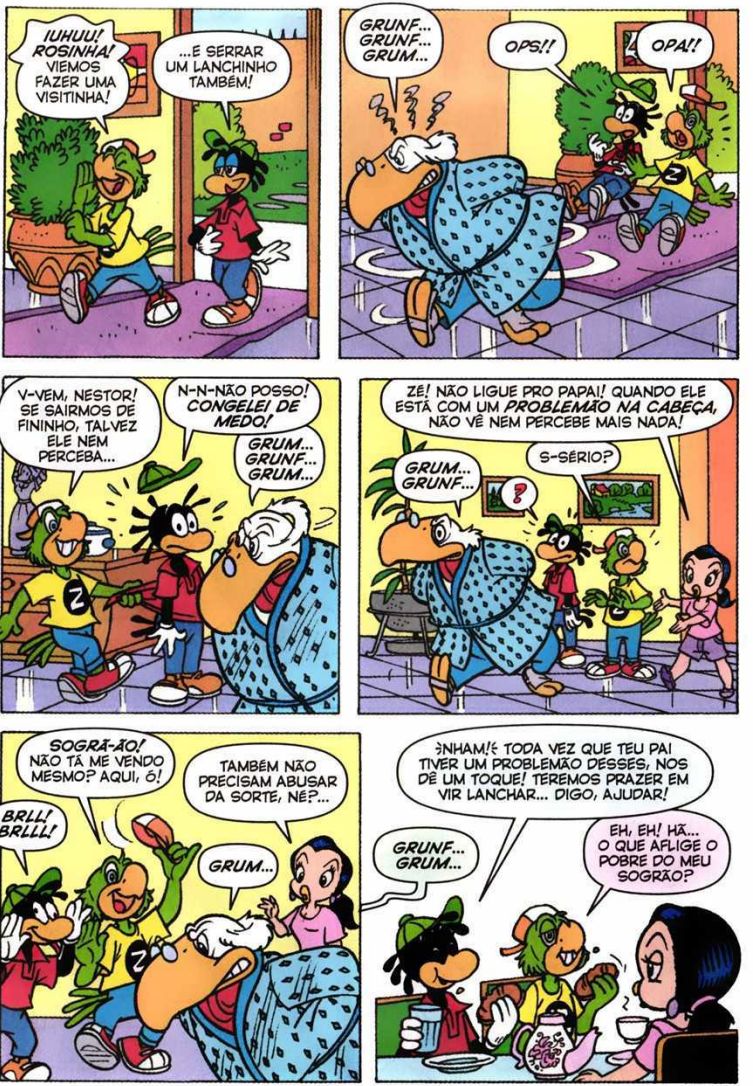
POXA, CACHORRO DE GENTE FINA É OUTRA COISA...

MAS AINDA TEM O TEU SOGRÃO...

...QUE DEVE ESTAR AGORA NO ESCRITÓRIO DELE DANDO O MAIOR DURO! ARGH! VEM SEM MEDO!



Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos e Arte-Final: ELI LEON • Cores: FERNANDO VENTURA • Design Gráfico: LUA AZUL


IUHUU! ROSINHA! VIEMOS FAZER UMA VISITINHA!
...E SERRAR UM LANCHINHO TAMBÉM!
GRUNF... GRUNF... GRUM...
OPS!!
OPA!!
V-VEM, NESTOR! SE SAIRMOS DE FININHO, TALVEZ ELE NEM PERCEBA...
N-N-NÃO POSSO! CONGELEI DE MEDO!
GRUM... GRUNF... GRUM...
ZÉ! NÃO LIGUE PRO PAPAI! QUANDO ELE ESTÁ COM UM PROBLEMÃO NA CABEÇA, NÃO VÊ NEM PERCEBE MAIS NADA!
GRUM... GRUNF...
S-SÉRIO?
SOGRÃO! NÃO TÁ ME VENDO MESMO? AQUI, Ó!
BRLL! BRLLL!
TAMBÉM NÃO PRECISAM ABUSAR DA SORTE, NÉ?...
GRUM...
¡NHAM!¿ TODA VEZ QUE TEU PAI TIVER UM PROBLEMÃO DESSES, NOS DÊ UM TOQUE! TEREMOS PRAZER EM VIR LANCHAR... DIGO, AJUDAR!
GRUNF... GRUM...
EH, EH! HÃ... O QUE AFLIGE O POBRE DO MEU SOGRÃO?

BOM, TEM UMA CERTA ILHA NUMA ENSEADA QUE PAPAI COMPROU FAZ ALGUM TEMPO, MAS QUE NÃO DEU LUCRO NENHUM ATÉ AGORA, DAÍ...
TEU PAI TEM UMA ILHA?!

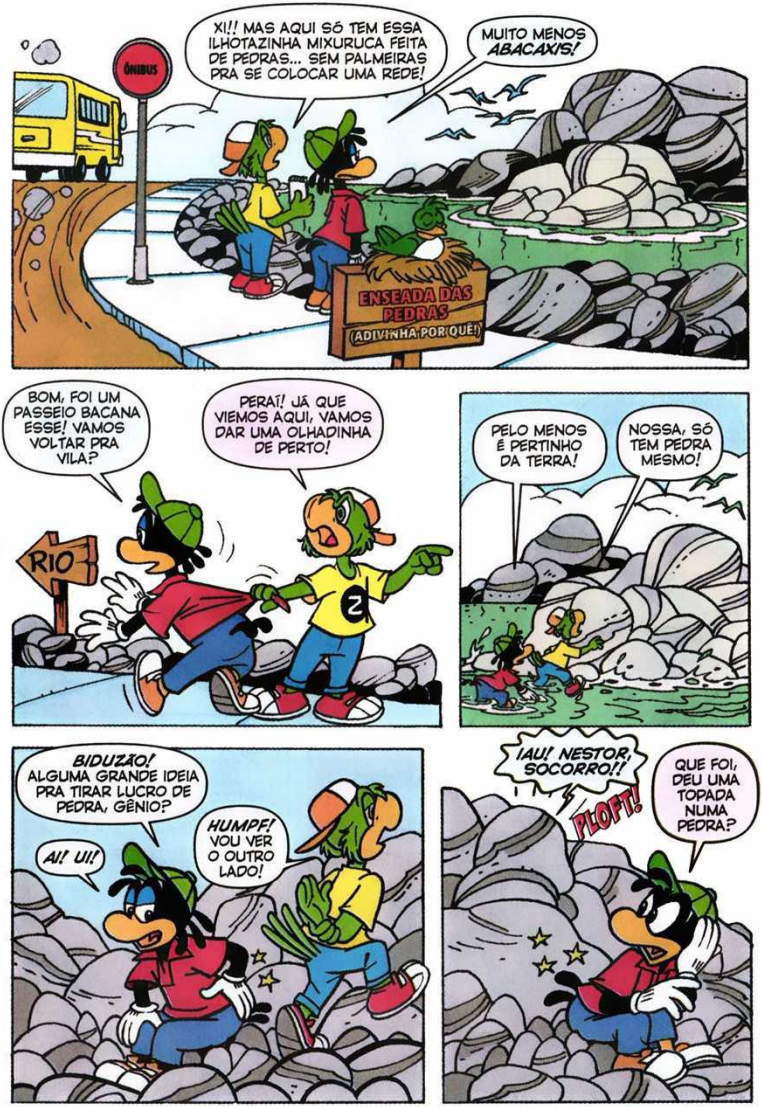
ORA, NÃO É TANTA COISA ASSIM...
UMA ILHA!...

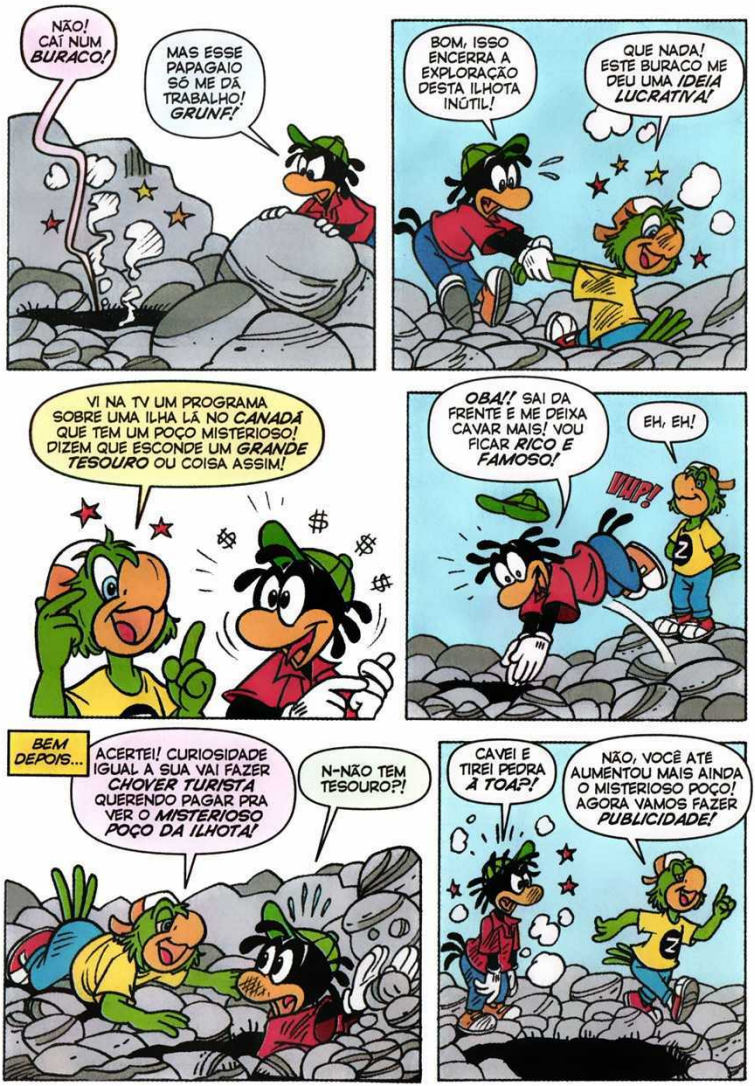
ENQUANTO NÃO SE LIVRAR DESSE ABACAXI, ELE VAI FICAR DAQUELE JEITO! AI, AI...
UMA ILHA COM LINDAS PALMEIRAS...
DELICIOSOS ABACAXIS...
NHAC!
ZZZ

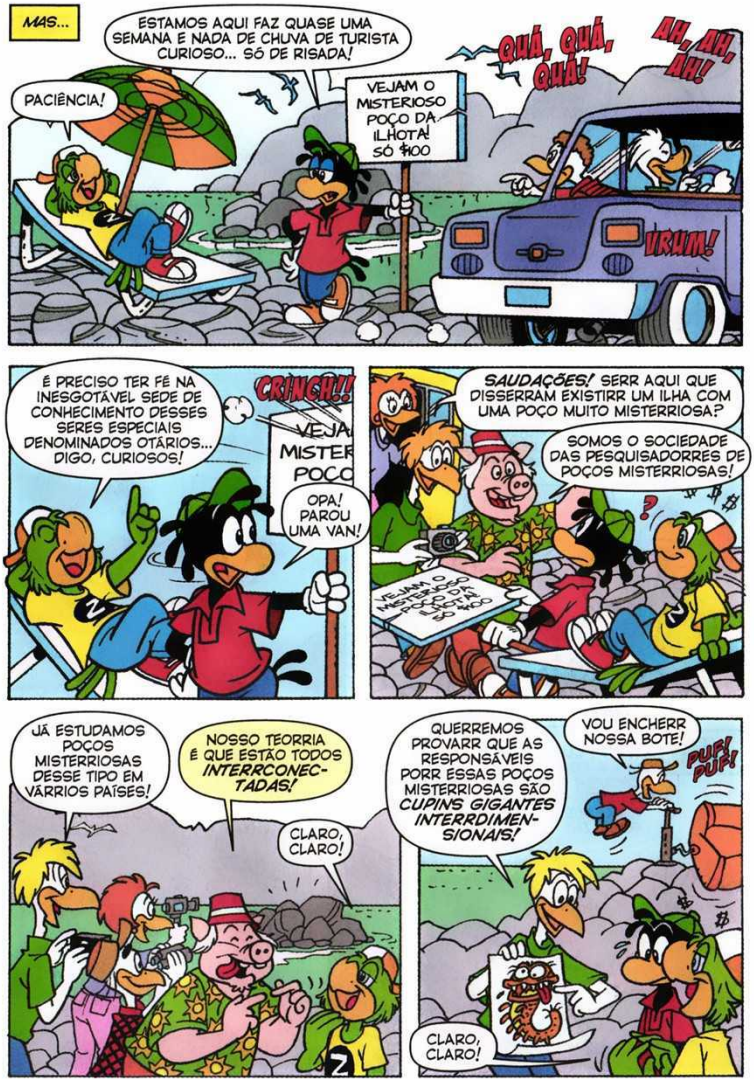
ORA, TEM MIL COISAS PRA SE FAZER COM ESSA ILHA! SÓ EU TENHO VÁRIAS IDEIAS!
AH, É, É? SÉRIO? QUAIS?

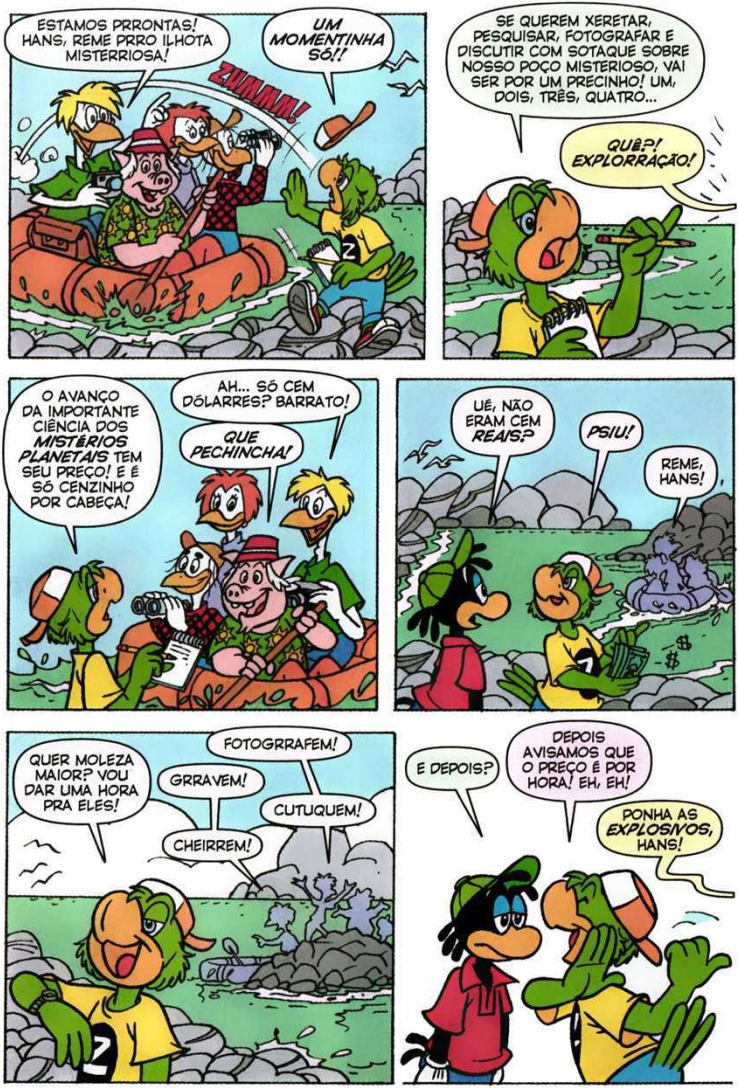
BOM, ANTES PRECISO DAR UMA BOA OLHADA NELA! ONDE FICA? PERTO DO HAVAÍ, NO CARIBE, OU TALVEZ NOS MARES DO SUL?
NÃO, FICA AQUI PERTO MESMO!
GRUM... GRUNF...

NÃO ACHO QUE VALHA A PENA QUEIMAR A CABEÇA FEITO O PAPAI POR ISSO, MAS, SE QUISEREM MESMO OLHAR, FICA NESSE LUGAR AÍ!
GRUM...
ENSEADA DAS PEDRAS?

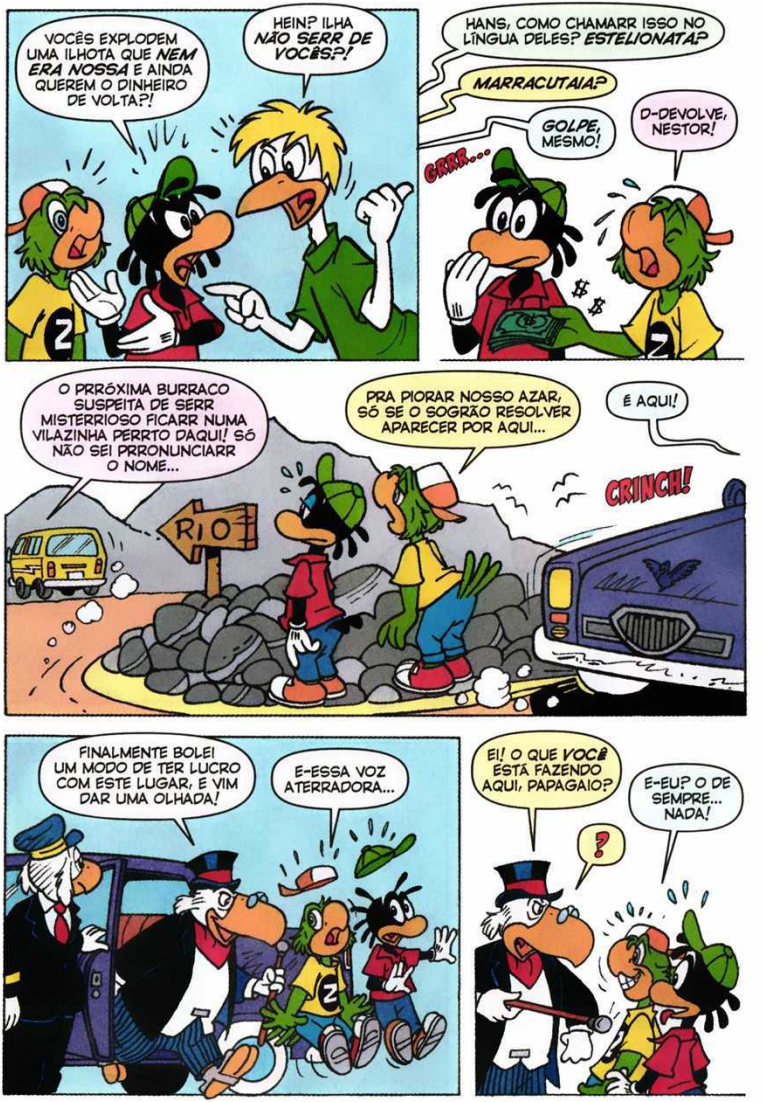

ÔNIBUS
XI!! MAS AQUI SÓ TEM ESSA ILHOTAZINHA MIXURUCA FEITA DE PEDRAS... SEM PALMEIRAS PRA SE COLOCAR UMA REDE!
MUITO MENOS ABACAXIS!
ENSEADA DAS PEDRAS
(ADIVINHA POR QUÊ!)
BOM, FOI UM PASSEIO BACANA ESSE! VAMOS VOLTAR PRA VILA?
PERAÍ! JÁ QUE VIEMOS AQUI, VAMOS DAR UMA OLHADINHA DE PERTO!
RIO
PELO MENOS É PERTINHO DA TERRA!
NOSSA, SÓ TEM PEDRA MESMO!
BIDUZÃO! ALGUMA GRANDE IDEIA PRA TIRAR LUCRO DE PEDRA, GÊNIO?
AI! UI!
HUMPF! VOU VER O OUTRO LADO!
IAU! NESTOR, SOCORRO!!
PLOFT!
QUE FOI, DEU UMA TOPADA NUMA PEDRA?


NÃO! CAÍ NUM BURACO!
MAS ESSE PAPAGAIO SÓ ME DÁ TRABALHO! GRUNF!
BOM, ISSO ENCERRA A EXPLORAÇÃO DESTA ILHOTA INÚTIL!
QUE NADA! ESTE BURACO ME DEU UMA IDÉIA LUCRATIVA!
VI NA TV UM PROGRAMA SOBRE UMA ILHA LÁ NO CANADÁ QUE TEM UM POÇO MISTERIOSO! DIZEM QUE ESCONDE UM GRANDE TESOURO OU COISA ASSIM!
OBA!! SAI DA FRENTE E ME DEIXA CAVAR MAIS! VOU FICAR RICO E FAMOSO!
EH, EH!
UHP!
BEM DEPOIS...
ACERTEI! CURIOSIDADE IGUAL À SUA VAI FAZER CHOVER TURISTA QUERENDO PAGAR PRA VER O MISTERIOSO POÇO DA ILHOTA!
N-NÃO TEM TESOURO?!
CAVEI E TIREI PEDRA À TOA?!
NÃO, VOCÊ ATÉ AUMENTOU MAIS AINDA O MISTERIOSO POÇO! AGORA VAMOS FAZER PUBLICIDADE!


MAS...
ESTAMOS AQUI FAZ QUASE UMA SEMANA E NADA DE CHUVA DE TURISTA CURIOSO... SÓ DE RISADA!
QUÁ, QUÁ, QUÁ!
AH, AH, AH!
PACIÊNCIA!
VEJAM O MISTERIOSO POÇO DA ILHOTA! SÓ $100
VRUM!
É PRECISO TER FÉ NA INESGOTÁVEL SEDE DE CONHECIMENTO DESSES SERES ESPECIAIS DENOMINADOS OTÁRIOS... DIGO, CURIOSOS!
CRUNCH!!
VEJA MISTER POCO
OPA! PAROU UMA VAN!
SAUDAÇÕES! SERR AQUI QUE DISSERRAM EXISTIRR UM ILHA COM UMA POÇO MUITO MISTERRIOSA?
SOMOS O SOCIEDADE DAS PESQUISADORRES DE POÇOS MISTERRIOSAS!
VEJAM O MISTERIOSO POÇO DA ILHOTA! SÓ $100
JÁ ESTUDAMOS POÇOS MISTERRIOSAS DESSE TIPO EM VÁRRIOS PAÍSES!
NOSSO TEORRIA É QUE ESTÃO TODOS INTERRCONECTADAS!
CLARO, CLARO!
QUERREMOS PROVARR QUE AS RESPONSÁVEIS PORR ESSAS POÇOS MISTERRIOSAS SÃO CUPINS GIGANTES INTERRDIMENSIONAIS!
VOU ENCHERR NOSSA BOTE!
PUF! PUF!
CLARO, CLARO!

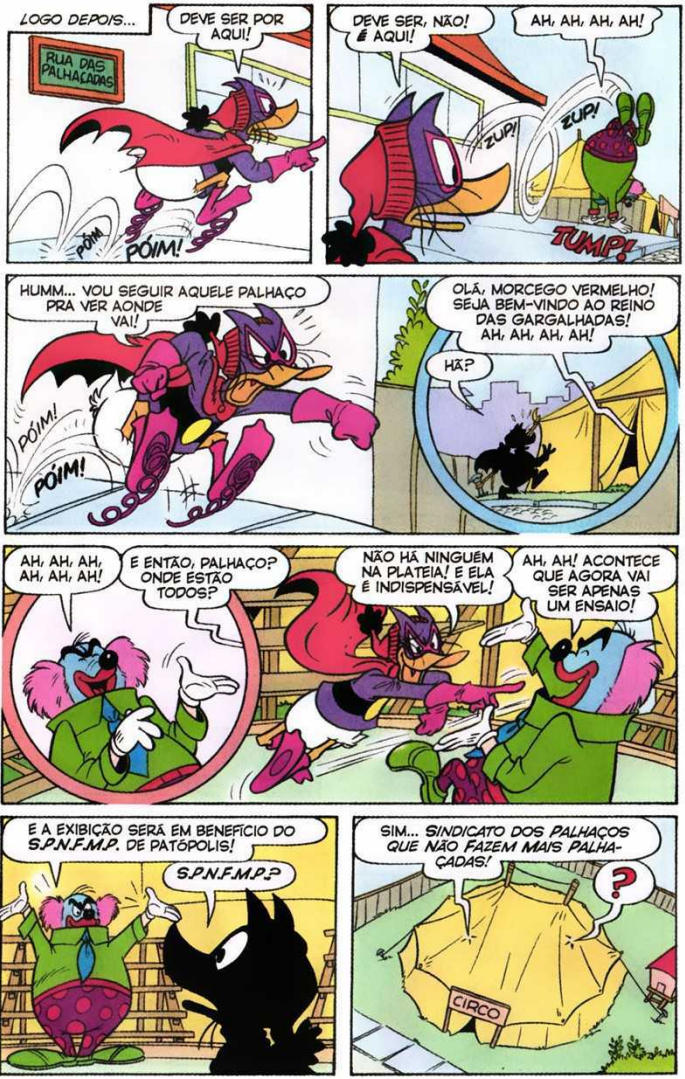

ESTAMOS PRRONTAS! HANS, REME PRRO ILHOTA MISTERRIOSA!
UM MOMENTINHA SÓ!!
ZUMMM!
SE QUEREM XERETAR, PESQUISAR, FOTOGRAFAR E DISCUTIR COM SOTAQUE SOBRE NOSSO POÇO MISTERIOSO, VAI SER POR UM PRECINHO! UM, DOIS, TRÊS, QUATRO...
QUÊ?! EXPLORRAÇÃO!
O AVANÇO DA IMPORTANTE CIÊNCIA DOS MISTÉRIOS PLANETAIS TEM SEU PREÇO! E É SÓ CENZINHO POR CABEÇA!
AH... SÓ CEM DÓLARRES? BARRATO!
QUE PECHINCHA!
UÉ, NÃO ERAM CEM REAIS?
PSIU!
REME, HANS!
QUER MOLEZA MAIOR? VOU DAR UMA HORA PRA ELES!
GRRAVEM!
FOTOGRRAFEM!
CUTUQUEM!
CHEIRREM!
E DEPOIS?
DEPOIS AVISAMOS QUE O PREÇO É POR HORA! EH, EH!
PONHA AS EXPLOSIVOS, HANS!

PERAÍ... ACHO QUE OUVI A PALAVRA "EXPLOSIVOS"!
EXPLOSIVOS NA POÇO!
OUVI MESMO!
SSSSSSSS...
AGORRA REME PRRA VALERR, HANS, E TAPEM AS OUVIDOS TODA MUNDO!!
VUP! VUP!
?
CABUM!
VIRRAM ALGUMA CUPIM INTERRDIMENSIONAL?
NÃO, SÓ PEDRRAS!
BAH!
ESSA POÇO NÃO TERR PASSAGEM INTERRDIMENSIONAL NENHUM! ERRA SÓ MAIS UMA BURRACO ORRDINÁRRIO!
MAS PRECISAVAM EXPLODIR O POÇO E A ILHA?!
RISC!
CLARRO, É A ÚNICO JEITO DE SABERR COM CERRTEZA!
E SEU ILHA SERR GRRANDE FRRAUDE! DEVOLVERR NOSSA DINHEIRRO, SIM?
COMÉQUIÉ?!

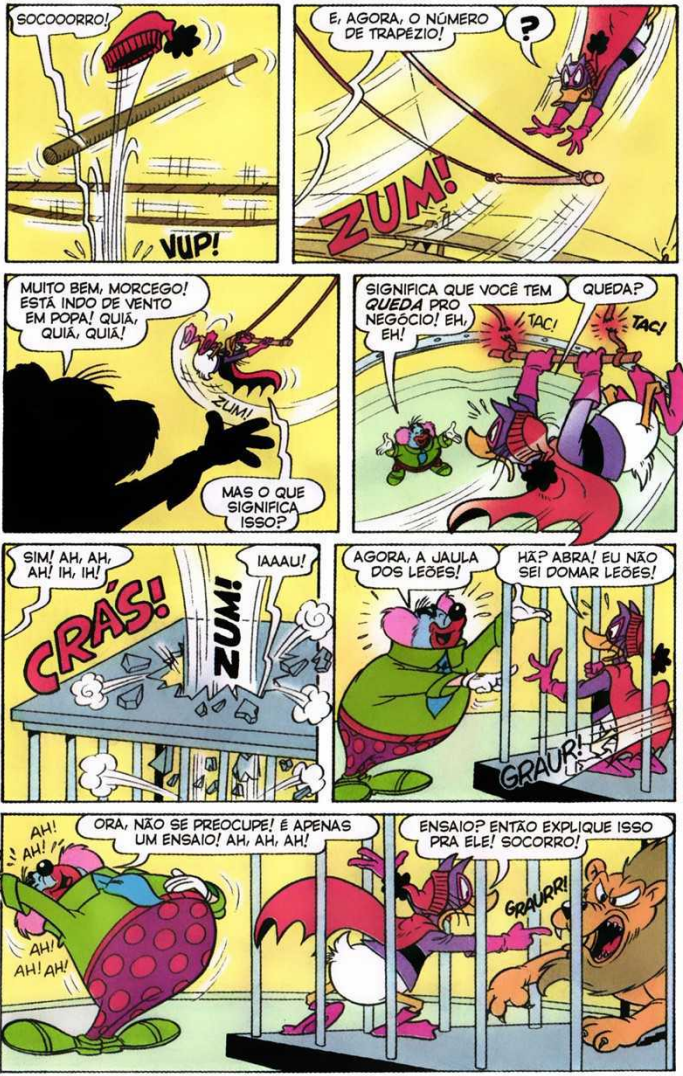

VOCÊS EXPLODEM UMA ILHOTA QUE NEM ERA NOSSA E AINDA QUEREM O DINHEIRO DE VOLTA?!
HEIN? ILHA NÃO SERR DE VOCÊS?!
HANS, COMO CHAMARR ISSO NO LÍNGUA DELES? ESTELIONATA?
MARRACUTAIA?
GOLPE, MESMO!
D-DEVOLVE, NESTOR!
GREE...
O PRRÓXIMA BURRACO SUSPEITA DE SERR MISTERRIOSO FICARR NUMA VILAZINHA PERRTO DAQUI! SÓ NÃO SEI PRRONUNCIARR O NOME...
PRA PIORAR NOSSO AZAR, SÓ SE O SOGRÃO RESOLVER APARECER POR AQUI...
É AQUI!
CRINCH!
RIO
FINALMENTE BOLE! UM MODO DE TER LUCRO COM ESTE LUGAR, E VIM DAR UMA OLHADA!
E-ESSA VOZ ATERRADORA...
EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI, PAPAGAIO?
?
E-EU? O DE SEMPRE... NADA!

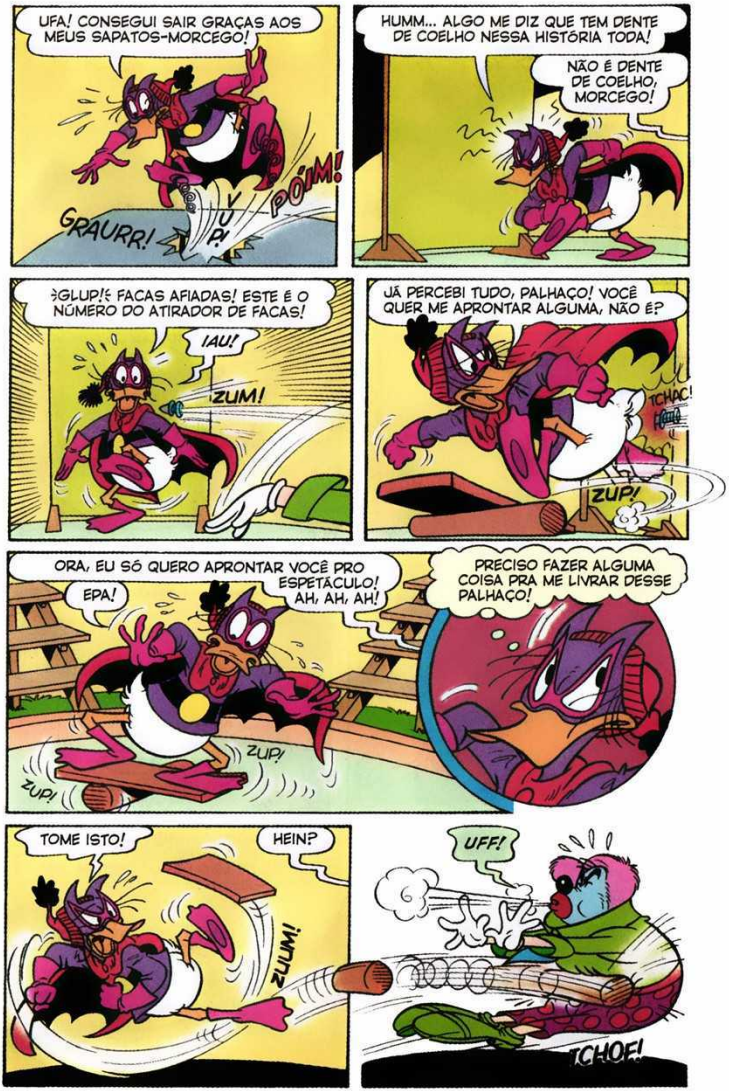
ESPERE! ONDE FOI PARAR A ILHOTA DE PEDRAS QUE TINHA ALI?
?
ILHOTA DE PEDRAS? QUE ILHOTA DE PEDRAS?
N-NÃO VIMOS ILHOTA ALGUMA, NÉ, NESTOR? VAI VER, FOI TRAGADA POR UMA FENDA INTERDIMENSIONAL...
É... DOS TAIS CUPINS GIGANTES!
HÃÃ?!
ORA, NÃO IMPORTA! ESTOU MESMO COM SORTE, POIS TINHA RESOLVIDO EXPLODIR AQUELA INUTILIDADE PRA LIMPAR A ENSEADA! DECIDI TRANSFORMÁ-LA NUM LUCRATIVO CAIS DE ALUGUEL!
ÉÉÉ?
E SE DISSERMOS QUE FOMOS NÓS QUE... BOLAS, TARDE DEMAIS!
PRA CASA, JARBAS! EH, EH!
>COF!< ARGH!
VRUM!
DEPOIS...
CUIDADO, ZÉ! A CHUVA DE ONTEM ABRIU UM BURACO PERTO DA SUA CASA!
? ?
AHHH! MANHÊ!!
NOSSA, NÃO É TÃO GRANDE ASSIM, GENTE!
TRRAGA AS EXPLOSIVOS, HANS!
Fim

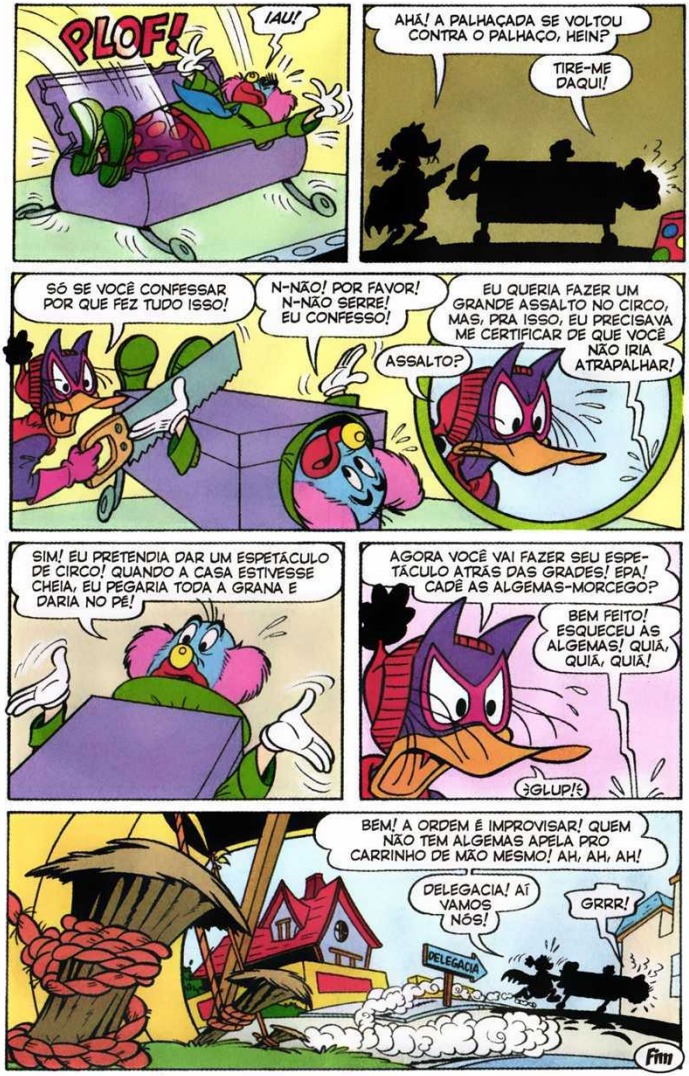
Desenhos: IRINEU SOARES RODRIGUES • Design Gráfico: LUA AZUL


LOGO DEPOIS...
DEVE SER POR AQUI!
RUA DAS PALHAÇADAS
PÓIM!
PÓIM!
DEVE SER, NÃO! É AQUI!
AH, AH, AH, AH!
ZUP!
ZUP!
TUMP!
HUMM... VOU SEGUIR AQUELE PALHAÇO PRA VER AONDE VAI!
PÓIM!
PÓIM!
OLÁ, MORCEGO VERMELHO! SEJA BEM-VINDO AO REINO DAS GARGALHADAS! AH, AH, AH, AH!
HÃ?
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
E ENTÃO, PALHAÇO? ONDE ESTÃO TODOS?
NÃO HÁ NINGUÉM NA PLATEIA! E ELA É INDISPENSÁVEL!
AH, AH! ACONTECE QUE AGORA VAI SER APENAS UM ENSAIO!
E A EXIBIÇÃO SERÁ EM BENEFÍCIO DO S.P.N.F.M.P. DE PATÓPOLIS!
S.P.N.F.M.P.?
SIM... SINDICATO DOS PALHAÇOS QUE NÃO FAZEM MAIS PALHAÇADAS!
?
CIRCO

E O QUE EU TENHO QUE FAZER?
BEM, MORCEGO, VAMOS COMEÇAR POR EQUILIBRISMO!
O QUE VOCÊ TEM A FAZER É SUBIR ESTA ESCADINHA! EH, EH!
O QUE DISSE?
DISSE QUE HOJE ESTÁ UM POUCO FRIO, VOCÊ NÃO ACHA?
GLUP!
AH, AH, AH! SUA CARREIRA ESTÁ POR UM FIO!
EI! SERÁ QUE VOCÊ NÃO ESTÁ ESQUECENDO NADA?
AH, SIM! IA ME ESQUECENDO! PEGUE!
PUXA! ISTO É UMA VARA DE DESEQUILÍBRIO, NÃO DE EQUILÍBRIO!
AH, AH, AH!


SOCOOORRO!
VUP!
E, AGORA, O NÚMERO DE TRAPÉZIO!
?
ZUM!
MUITO BEM, MORCEGO! ESTÁ INDO DE VENTO EM POPA! QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
ZUM!
MAS O QUE SIGNIFICA ISSO?
SIGNIFICA QUE VOCÊ TEM *QUEDA* PRO NEGÓCIO! EH, EH!
QUEDA?
TAC!
TAC!
SIM! AH, AH, AH! IH, IH!
CRÁS!
ZUM!
IAAAU!
AGORA, A JAULA DOS LEÕES!
HÃ? ABRA! EU NÃO SEI DOMAR LEÕES!
GRAUR!
AH!
AH!
AH!
AH!
ORA, NÃO SE PREOCUPE! É APENAS UM ENSAIO! AH, AH, AH!
ENSAIO? ENTÃO EXPLIQUE ISSO PRA ELE! SOCORRO!
GRAURR!


UFA! CONSEGUI SAIR GRAÇAS AOS MEUS SAPATOS-MORCEGO!
GRAURR!
VUP!
PÓIM!
HUMM... ALGO ME DIZ QUE TEM DENTE DE COELHO NESSA HISTÓRIA TODA!
NÃO É DENTE DE COELHO, MORCEGO!
¡GLUP!¿ FACAS AFIADAS! ESTE É O NÚMERO DO ATIRADOR DE FACAS!
¡AU!
ZUM!
JÁ PERCEBI TUDO, PALHAÇO! VOCÊ QUER ME APRONTAR ALGUMA, NÃO É?
TCHAC!
ZUP!
ORA, EU SÓ QUERO APRONTAR VOCÊ PRO ESPETÁCULO! AH, AH, AH!
EPA!
ZUP!
ZUP!
PRECISO FAZER ALGUMA COISA PRA ME LIVRAR DESSE PALHAÇO!
TOME ISTO!
HEIN?
ZUUM!
UFF!
TCHOF!

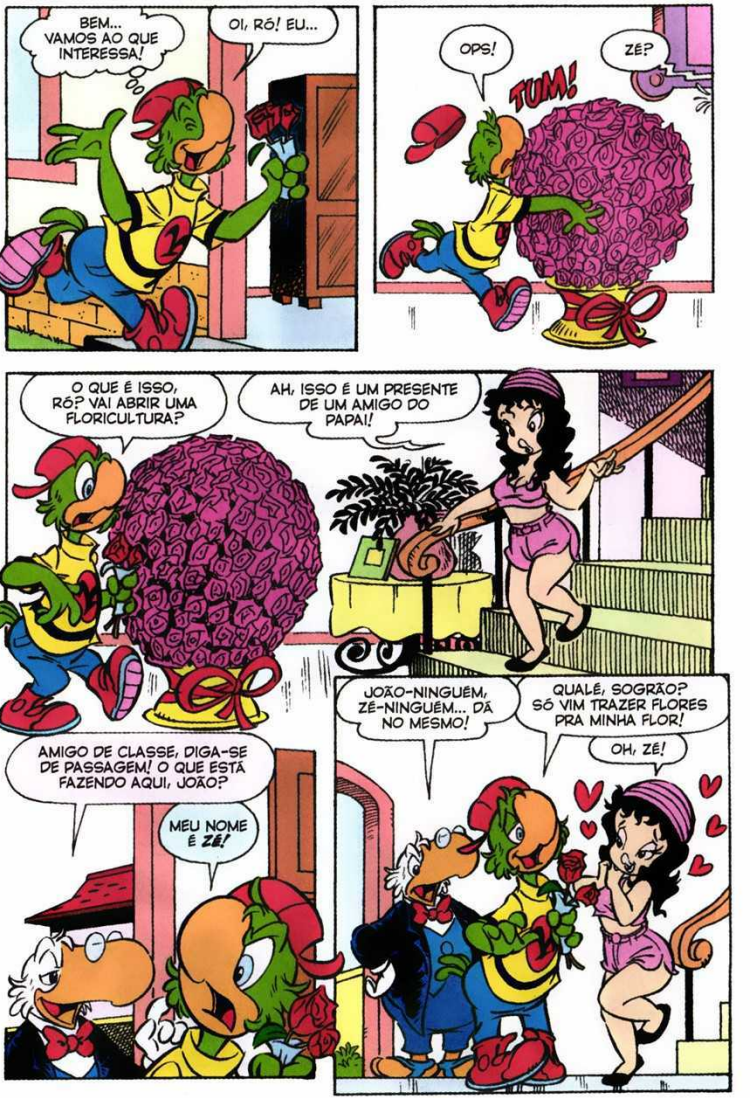

PLOF!
IAU!
AHÁ! A PALHAÇADA SE VOLTOU CONTRA O PALHAÇO, HEIN?
TIRE-ME DAQUI!
SÓ SE VOCÊ CONFESSAR POR QUE FEZ TUDO ISSO!
N-NÃO! POR FAVOR! N-NÃO SERRE! EU CONFESSO!
EU QUERIA FAZER UM GRANDE ASSALTO NO CIRCO, MAS, PRA ISSO, EU PRECISAVA ME CERTIFICAR DE QUE VOCÊ NÃO IRIA ATRAPALHAR!
ASSALTO?
SIM! EU PRETENDIA DAR UM ESPETÁCULO DE CIRCO! QUANDO A CASA ESTIVESSE CHEIA, EU PEGARIA TODA A GRANA E DARIA NO PÉ!
AGORA VOCÊ VAI FAZER SEU ESPETÁCULO ATRÁS DAS GRADES! EPA! CADÊ AS ALGEMAS-MORCEGO?
BEM FEITO! ESQUECEU AS ALGEMAS! QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
¿GLUP!?
BEM! A ORDEM É IMPROVISAR! QUEM NÃO TEM ALGEMAS APELA PRO CARRINHO DE MÃO MESMO! AH, AH, AH!
DELEGACIA! AÍ VAMOS NÓS!
GRRR!
DELEGACIA
Fim

Walt Disney

NHOC, O LUTADOR

Publicada originalmente em 1993.

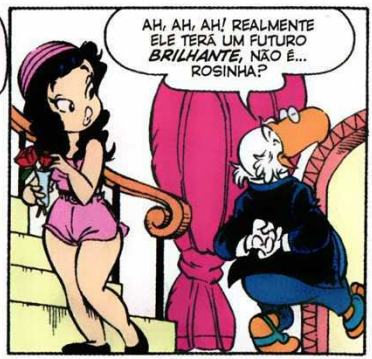
Desenhos: ROGÉRIO SOUD • Design Gráfico: LUA AZUL


BEM... VAMOS AO QUE INTERESSA!
OI, RÓ! EU...
OPS!
TUM!
ZÉ?
O QUE É ISSO, RÓ? VAI ABRIR UMA FLORICULTURA?
AH, ISSO É UM PRESENTE DE UM AMIGO DO PAPAI!
JOÃO-NINGUÉM, ZÉ-NINGUÉM... DÁ NO MESMO!
QUALÉ, SOGRÃO? SÓ VIM TRAZER FLORES PRA MINHA FLOR!
OH, ZÉ!
AMIGO DE CLASSE, DIGA-SE DE PASSAGEM! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI, JOÃO?
MEU NOME É ZÉ!

VOCÊ CHAMA *ISSO* DE FLORES? AH, AH, AH!
SEU PAI ADORA ME DIMINUIR!

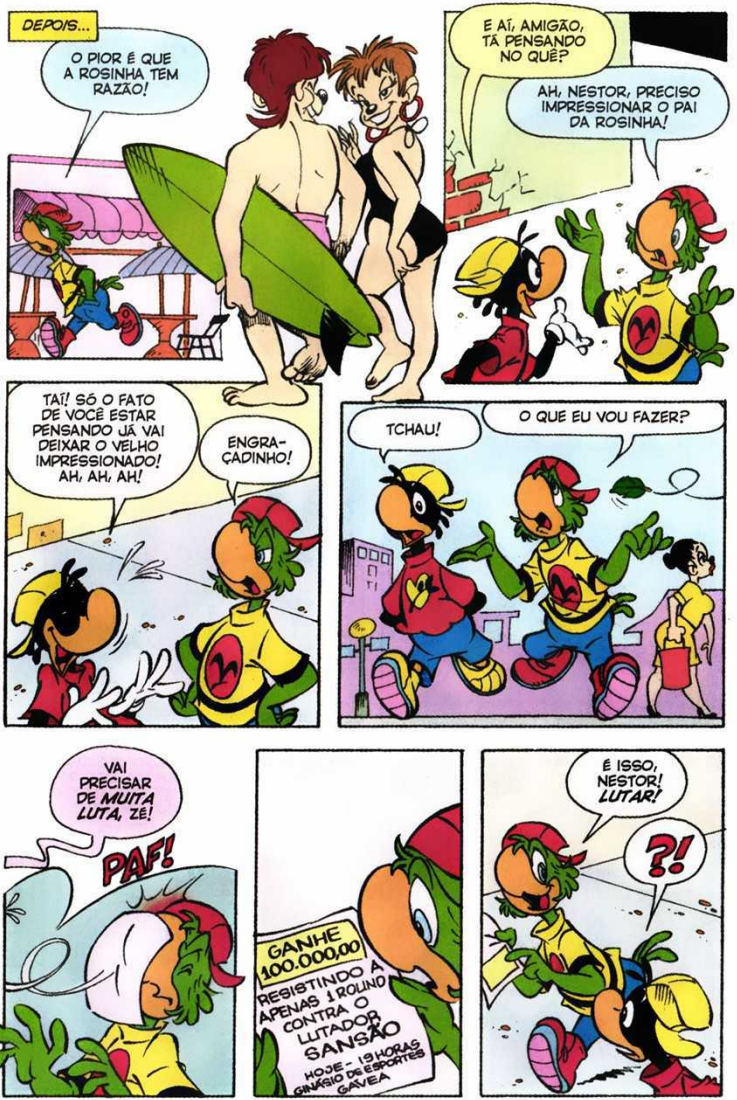
NÃO... SÓ ACHO VOCÊ UM *RATO!*
NÃO DIGA!

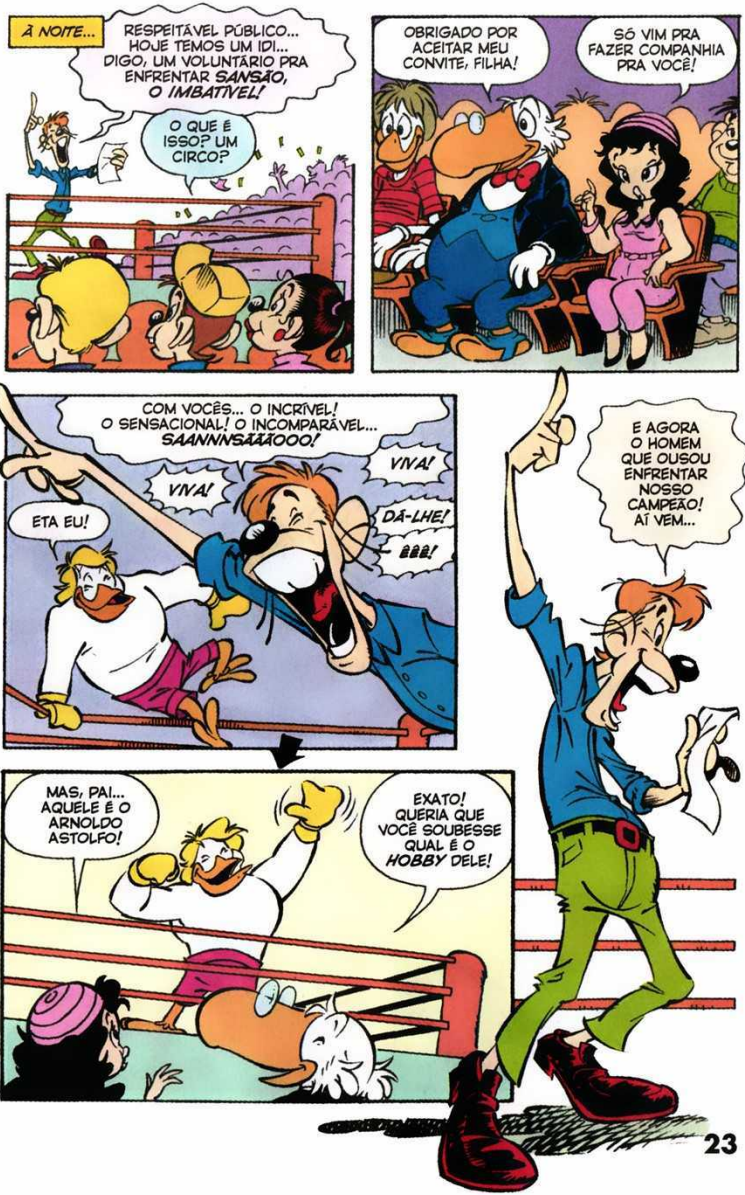
FALE, RAPAZ, VOCÊ JÁ FEZ ALGO REALMENTE GRANDE?
CLARO! SEMANA PASSADA, DESCOLEI NA MANHÃ UMA REDE *BEM GRANDE* PRA PODER DORMIR TRANQUILO!

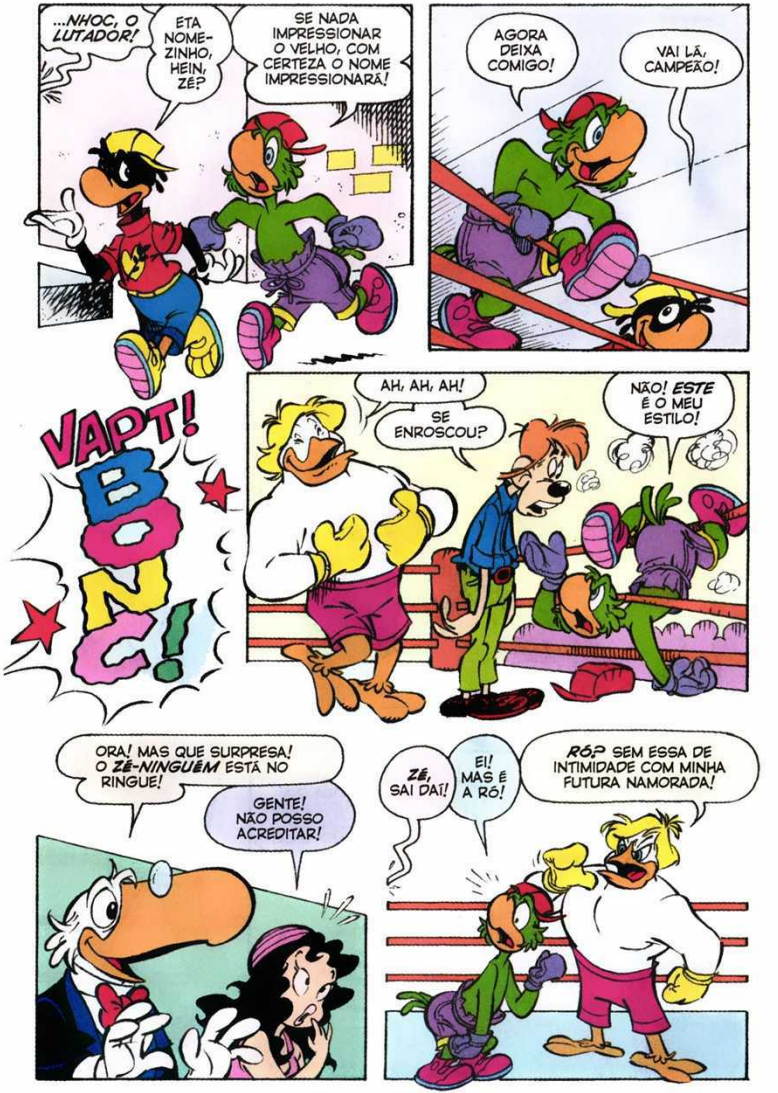

AH, AH, AH! REALMENTE ELE TERÁ UM FUTURO *BRILHANTE*, NÃO É... ROSINHA?

PELO MENOS ELE ESTÁ DE BOM HUMOR!
ZÉ, VOCÊ PRECISA MUDAR A OPINIÃO DO MEU PAI A SEU RESPEITO!

COMO?
FAÇA ALGO QUE CHAME SUA ATENÇÃO, QUE O FAÇA TE RESPEITAR! ALGO QUE EXIJA TALENTO... SEI LÁ!

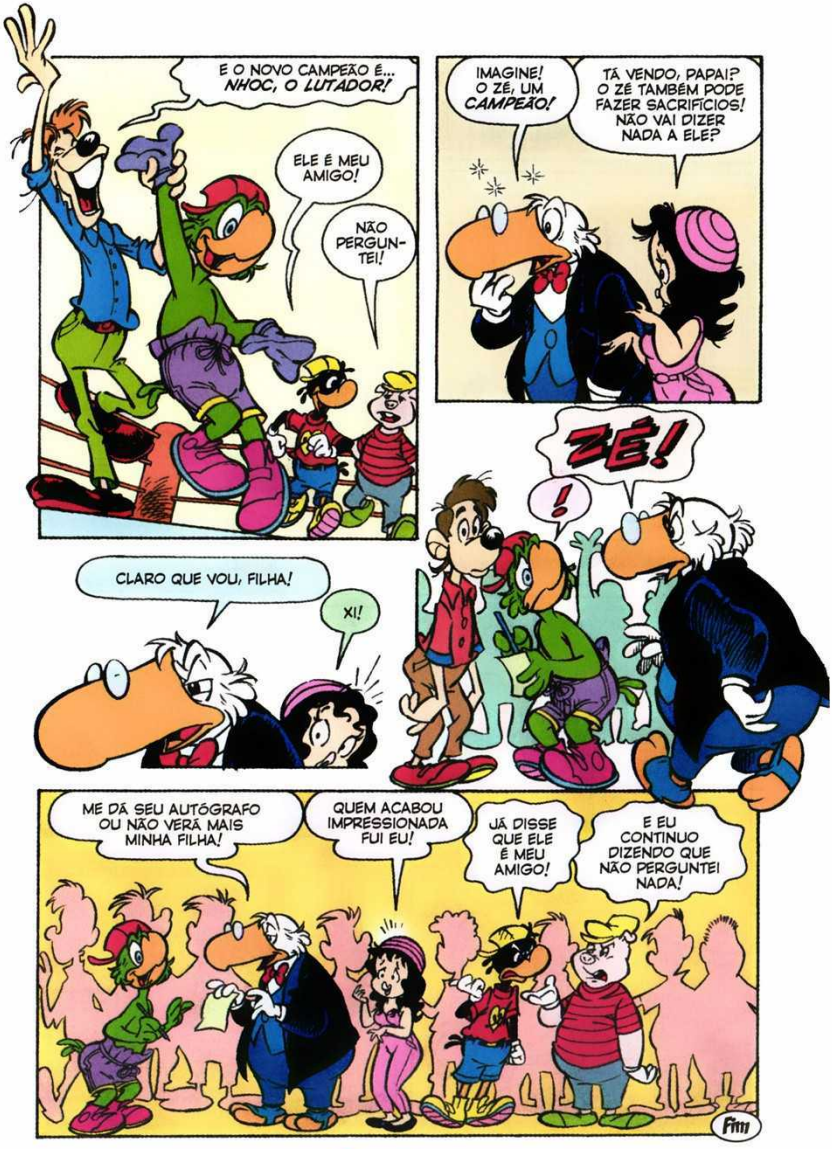

DEPOIS...
O PIOR É QUE A ROSINHA TEM RAZÃO!
E AÍ, AMIGÃO, TÁ PENSANDO NO QUÊ?
AH, NESTOR, PRECISO IMPRESSIONAR O PAI DA ROSINHA!
TAÍ! SÓ O FATO DE VOCÊ ESTAR PENSANDO JÁ VAI DEIXAR O VELHO IMPRESSIONADO! AH, AH, AH!
ENGRAÇADINHO!
TCHAU!
O QUE EU VOU FAZER?
VAI PRECISAR DE MUITA LUTA, ZÉ!
PAF!
GANHE 100.000,00 RESISTINDO A APENAS 1 ROUND CONTRA O LUTADOR SANSÃO
HOJE - 19 HORAS GINÁSIO DE ESPORTES GÁVEA
É ISSO, NESTOR! LUTAR!
?!


À NOITE...
RESPEITÁVEL PÚBLICO... HOJE TEMOS UM IDI... DIGO, UM VOLUNTÁRIO PRA ENFRENTAR SANSÃO, O IMBATÍVEL!
O QUE É ISSO? UM CIRCO?
OBRIGADO POR ACEITAR MEU CONVITE, FILHA!
SÓ VIM PRA FAZER COMPANHIA PRA VOCÊ!
COM VOCÊS... O INCRÍVEL! O SENSACIONAL! O INCOMPARÁVEL... SAANNNSÃÃÃOOO!
VIVA!
VIVA!
VIVA!
ETA EU!
DÁ-LHE!
ÊÊÊ!
E AGORA O HOMEM QUE OUSOU ENFRENTAR NOSSO CAMPEÃO! AÍ VEM...
MAS, PAI... AQUELE É O ARNOLDO ASTOLFO!
EXATO! QUERIA QUE VOCÊ SOUBESSE QUAL É O HOBBY DELE!


...NHOC, O LUTADOR!
ETA NOME-ZINHO, HEIN, ZÉ?
SE NADA IMPRESSIONAR O VELHO, COM CERTEZA O NOME IMPRESSIONARÁ!
AGORA DEIXA COMIGO!
VAI LÁ, CAMPEÃO!
VAPT!
BONC!
AH, AH, AH!
SE ENROSCOU?
NÃO! ESTE É O MEU ESTILO!
ORA! MAS QUE SURPRESA! O ZÉ-NINGUÉM ESTÁ NO RINGUE!
GENTE! NÃO POSSO ACREDITAR!
ZÉ, SAI DAÍ!
EI! MAS É A RÓ!
RÓ? SEM ESSA DE INTIMIDADE COM MINHA FUTURA NAMORADA!

AH, VOCÊ É O CARA QUE ESTAVA NA CASA DA ROSINHA HOJE!
E DAÍ?
MUITO BEM! VOCÊS TÊM QUE LUTAR PORQUE ISSO É UMA LUTA!
É MESMO?
MUITO BEM... LUTEM!
BAM!
PRIIII...
VOU LHE DAR UMA LIÇÃO, SEU LADRÃO DE NAMORADA ALHEIA!
OPA! SEGURA LÁ! CUIDADO!
PAU!
MÃE... EU NÃO QUERO JANTAR! A DONDINHA JÁ LAVOU A ROUPA?
LEVANTA, ZÉ! VAI DEIXAR ESSE CARA GANHAR E AINDA FICAR COM A ROSINHA?

NÃO! A ROSINHA É MINHA E NINGUÉM TASCA!
AÍ, ZÉ! VAI LÁ E MOSTRA PRA ELE!
!SSO! MOSTRA PRA MIM, MOSTRA!
EPA!
AÍ, ZÉ! DÁ-LHE!
AGORA EU NÃO LARGO DAQUI!
YUP!
AÍ, NÃO! SAI DAÍ!
BONC!
6666... UGH!
OH... QUE TRAGÉDIA!
QUE VERGONHA! QUERO MINHA MAMÃ! BUÁÁÁ...
IH! O IMBATÍVEL SANSÃO USA PERUCA!
AH! AH! AH! AH! AH!
ORA! ARNOLDO ASTOLFO NÃO PASSA DE UM BEBÊ CHORÃO!
O ZÉ VENCEU!


E O NOVO CAMPEÃO É... NHOC, O LUTADOR!
ELE É MEU AMIGO!
NÃO PERGUNTEI!
IMAGINE! O ZÉ, UM CAMPEÃO!
TÁ VENDO, PAPAI? O ZÉ TAMBÉM PODE FAZER SACRIFÍCIOS! NÃO VAI DIZER NADA A ELE?
ZÉ!
!
CLARO QUE VOU, FILHA!
XI!
ME DÁ SEU AUTÓGRAFO OU NÃO VERÁ MAIS MINHA FILHA!
QUEM ACABOU IMPRESSIONADA FUI EU!
JÁ DISSE QUE ELE É MEU AMIGO!
E EU CONTINUO DIZENDO QUE NÃO PERGUNTEI NADA!
Fim

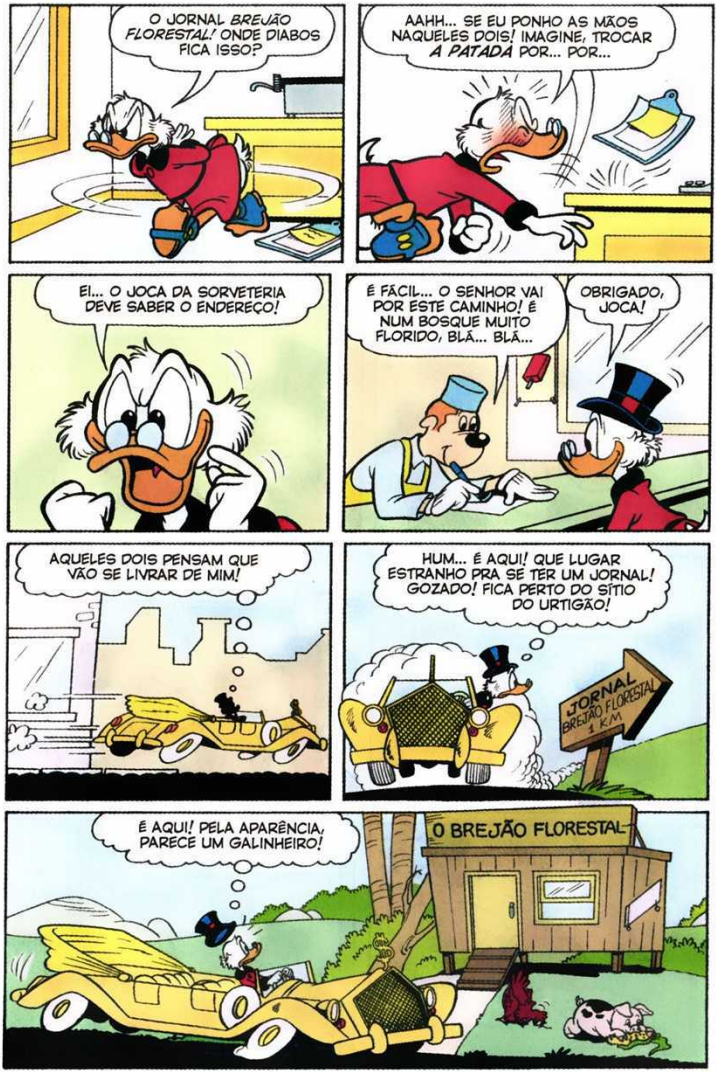
TIO PATINHAS, DONALD e PENINHA

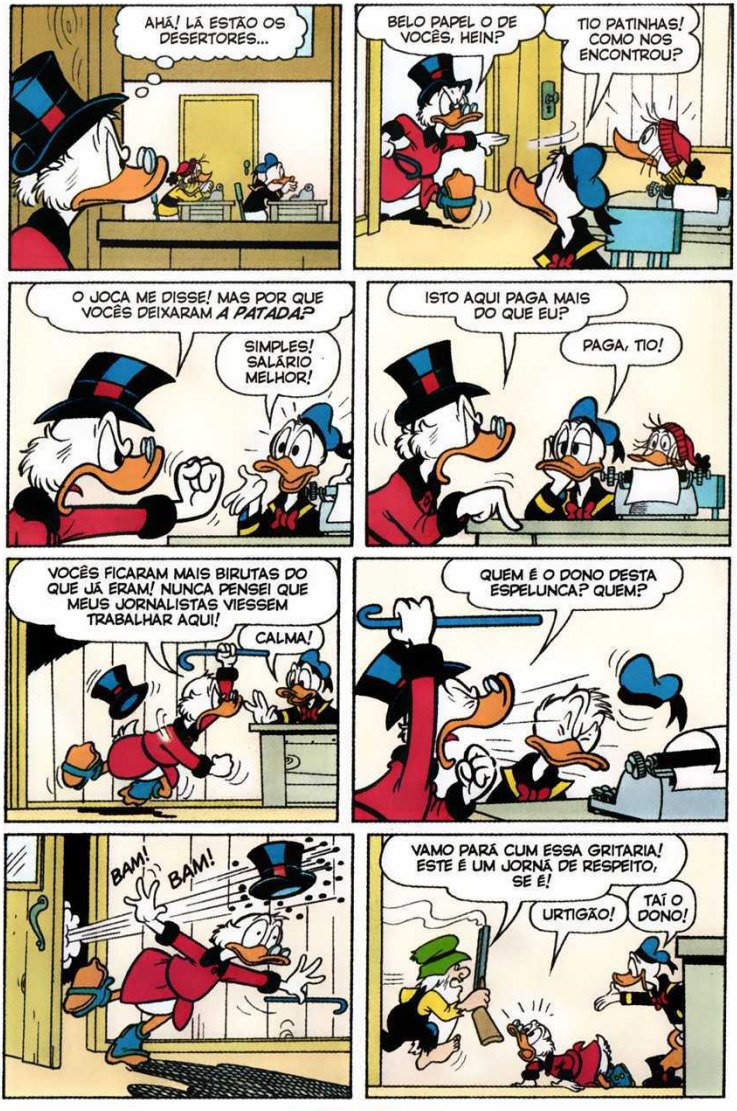
Walt Disney

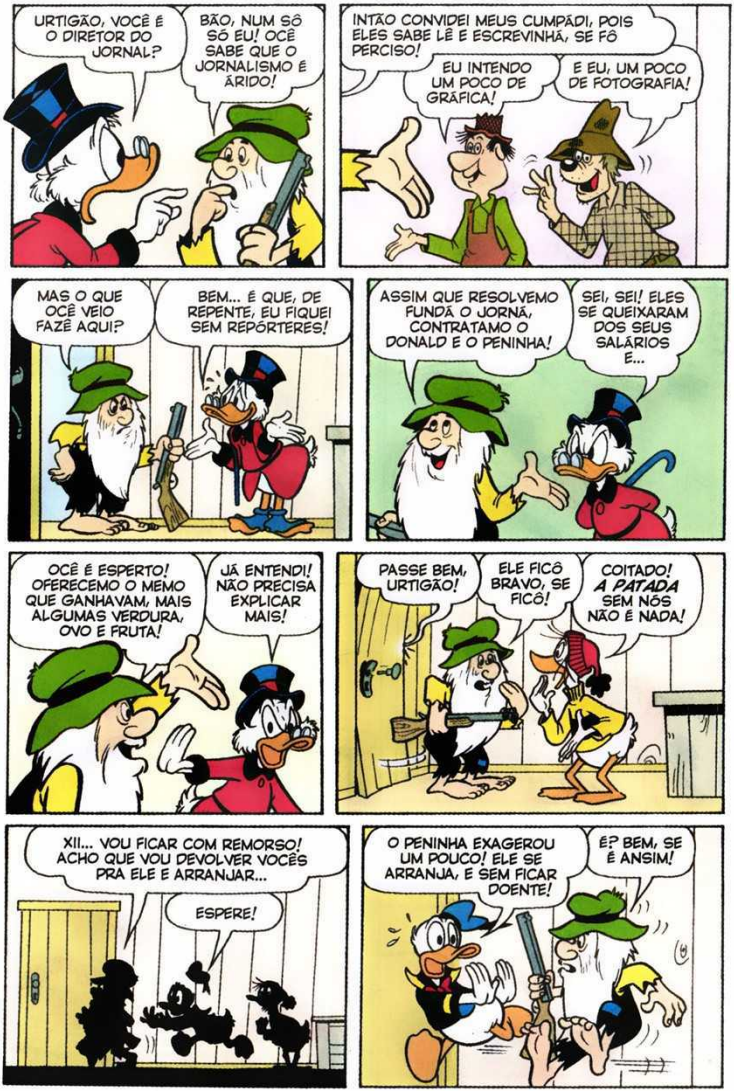
SUPLEMENTO DE TRABALHO

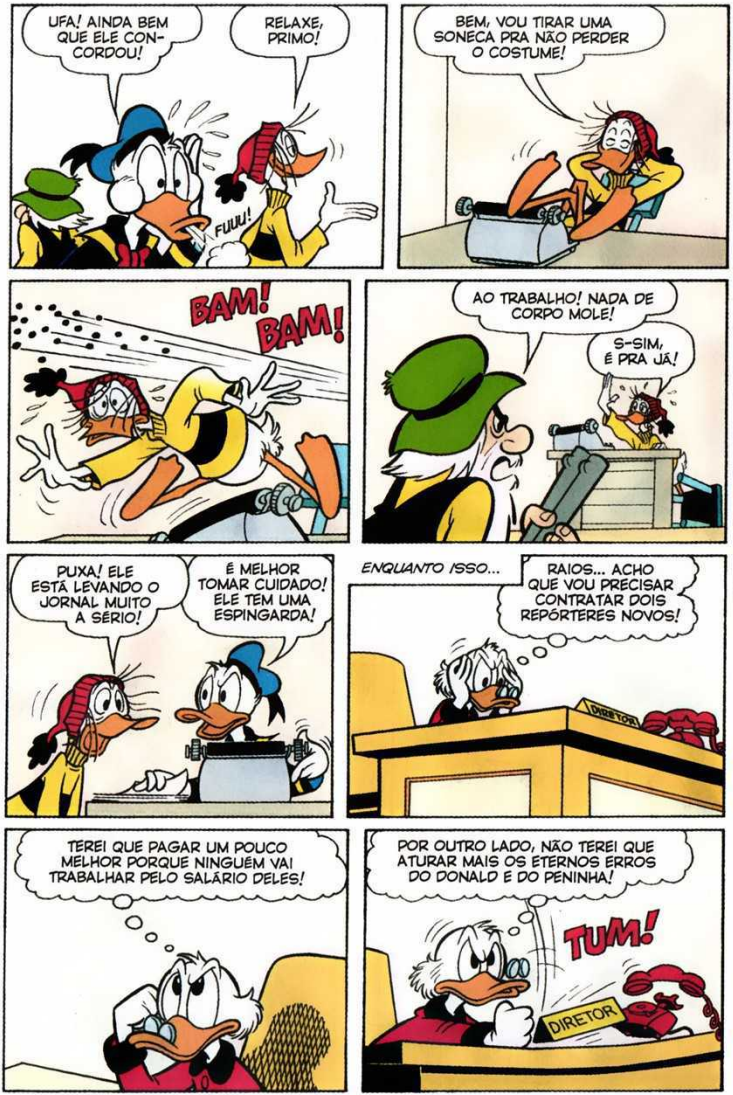
Publicada originalmente em 1980

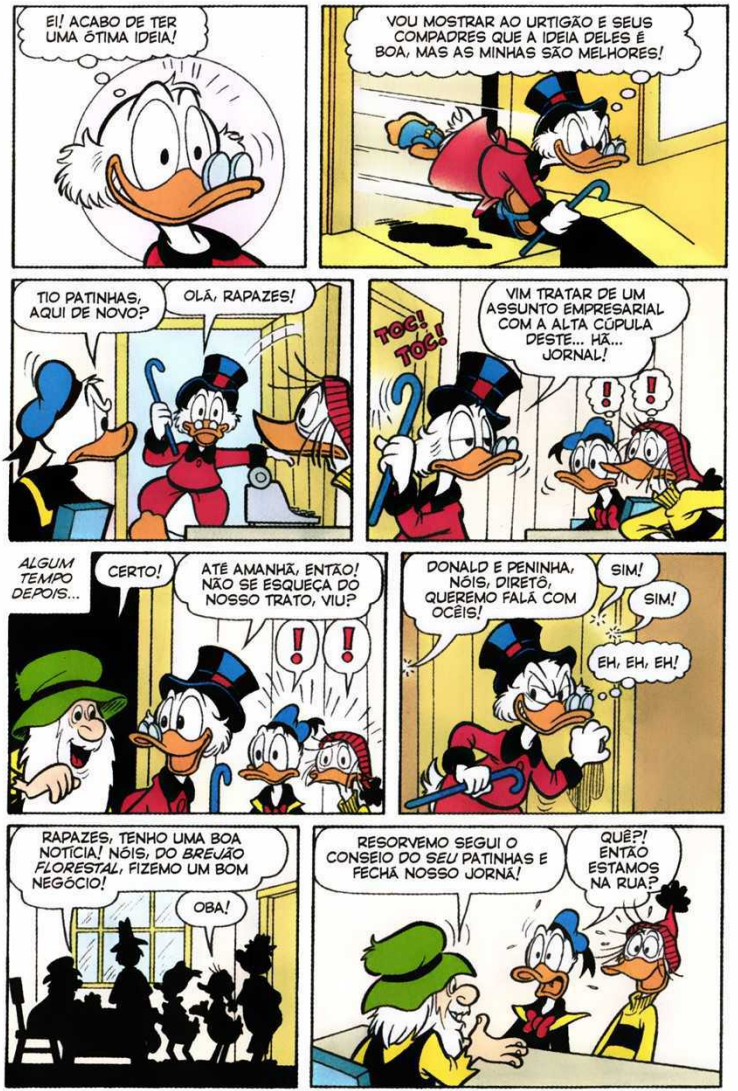
Desenhos: VERCI DE MELLO • Design Gráfico: LUA AZUL

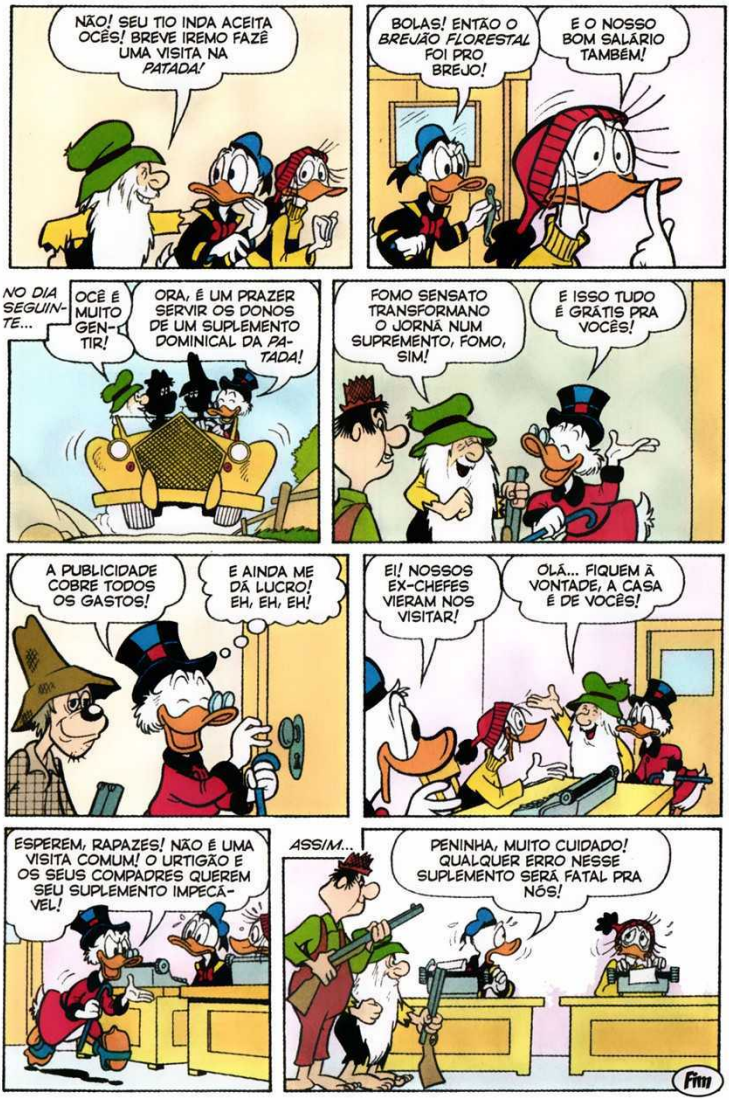

O JORNAL *BREJÃO FLORESTAL!* ONDE DIABOS FICA ISSO?
AAHH... SE EU PONHO AS MÃOS NAQUELES DOIS! IMAGINE, TROCAR *A PATADA* POR... POR...
EI... O JOCA DA SORVETERIA DEVE SABER O ENDEREÇO!
É FÁCIL... O SENHOR VAI POR ESTE CAMINHO! É NUM BOSQUE MUITO FLORIDO, BLÁ... BLÁ...
OBRIGADO, JOCA!
AQUELES DOIS PENSAM QUE VÃO SE LIVRAR DE MIM!
HUM... É AQUI! QUE LUGAR ESTRANHO PRA SE TER UM JORNAL! GOZADO! FICA PERTO DO SÍTIO DO URTIGÃO!
JORNAL BREJÃO FLORESTAL 1 K.M.
É AQUI! PELA APARÊNCIA, PARECE UM GALINHEIRO!
O BREJÃO FLORESTAL


AHÁ! LÁ ESTÃO OS DESERTORES...
BELO PAPEL O DE VOCÊS, HEIN?
TIO PATINHAS! COMO NOS ENCONTROU?
O JOCA ME DISSE! MAS POR QUE VOCÊS DEIXARAM A PATADA?
SIMPLES! SALÁRIO MELHOR!
ISTO AQUI PAGA MAIS DO QUE EU?
PAGA, TIO!
VOCÊS FICARAM MAIS BIRUTAS DO QUE JÁ ERAM! NUNCA PENSEI QUE MEUS JORNALISTAS VIESSEM TRABALHAR AQUI!
CALMA!
QUEM É O DONO DESTA ESPELUNCA? QUEM?
BAM!
BAM!
VAMO PARÁ CUM ESSA GRITARIA! ESTE É UM JORNÁ DE RESPEITO, SE É!
URTIGÃO!
TAÍ O DONO!


URTIGÃO, VOCÊ É O DIRETOR DO JORNAL?
BÃO, NUM SÔ SÓ EU! OCÊ SABE QUE O JORNALISMO É ÁRIDO!
INTÃO CONVIDEI MEUS CUMPÃDI, POIS ELES SABE LÊ E ESCREVINHÁ, SE FÔ PERCISO!
EU INTENDO UM POCO DE GRÁFICA!
E EU, UM POCO DE FOTOGRAFIA!
MAS O QUE OCÊ VEIO FAZÊ AQUI?
BEM... É QUE, DE REPENTE, EU FIQUEI SEM REPÓRTERES!
ASSIM QUE RESOLVEMO FUNDÁ O JORNÁ, CONTRATAMO O DONALD E O PENINHA!
SEI, SEI! ELES SE QUEIXARAM DOS SEUS SALÁRIOS É...
OCÊ É ESPERTO! OFERECEMO O MEMO QUE GANHAVAM, MAIS ALGUMAS VERDURA, OVO E FRUTA!
JÁ ENTENDI! NÃO PRECISA EXPLICAR MAIS!
PASSE BEM, URTIGÃO!
ELE FICÔ BRAVO, SE FICÔ!
COITADO! A PATADA SEM NÓS NÃO É NADA!
XII... VOU FICAR COM REMORSO! ACHO QUE VOU DEVOLVER VOCÊS PRA ELE E ARRANJAR...
ESPERE!
O PENINHA EXAGEROU UM POUCO! ELE SE ARRANJA, E SEM FICAR DOENTE!
É? BEM, SE É ANSIM!


UFA! AINDA BEM QUE ELE CONCORDOU!
RELAXE, PRIMO!
FUUU!
BEM, VOU TIRAR UMA SONECA PRA NÃO PERDER O COSTUME!
BAM! BAM!
AO TRABALHO! NADA DE CORPO MOLE!
S-SIM, É PRA JÁ!
PUXA! ELE ESTÁ LEVANDO O JORNAL MUITO A SÉRIO!
É MELHOR TOMAR CUIDADO! ELE TEM UMA ESPINGARDA!
ENQUANTO ISSO...
RAIOS... ACHO QUE VOU PRECISAR CONTRATAR DOIS REPÓRTERES NOVOS!
DIRETOR
TERE! QUE PAGAR UM POUCO MELHOR PORQUE NINGUÉM VAI TRABALHAR PELO SALÁRIO DELES!
POR OUTRO LADO, NÃO TERE! QUE ATURAR MAIS OS ETERNOS ERROS DO DONALD E DO PENINHA!
TUM!
DIRETOR


EI! ACABO DE TER UMA ÓTIMA IDEIA!
VOU MOSTRAR AO URTIGÃO E SEUS COMPADRES QUE A IDEIA DELES É BOA, MAS AS MINHAS SÃO MELHORES!
TIO PATINHAS, AQUI DE NOVO?
OLÁ, RAPAZES!
TOC! TOC!
VIM TRATAR DE UM ASSUNTO EMPRESARIAL COM A ALTA CÚPULA DESTE... HÃ... JORNAL!
!
!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
CERTO!
ATÉ AMANHÃ, ENTÃO! NÃO SE ESQUEÇA DO NOSSO TRATO, VIU?
!
!
DONALD E PENINHA, NÓIS, DIRETÔ, QUEREMO FALÁ COM OCÊIS!
SIM!
SIM!
EH, EH, EH!
RAPAZES, TENHO UMA BOA NOTÍCIA! NÓIS, DO *BREJÃO FLORESTAL*, FIZEMO UM BOM NEGÔCIO!
OBA!
RESORVEMO SEGUI O CONSEIO DO *SEU* PATINHAS E FECHÁ NOSSO JORNÁ!
QUÊ?! ENTÃO ESTAMOS NA RUA?


NÃO! SEU TIO INDA ACEITA OCÊS! BREVE IREMO FAZÊ UMA VISITA NA PATADA!
BOLAS! ENTÃO O BREJÃO FLORESTAL FOI PRO BREJO!
E O NOSSO BOM SALÁRIO TAMBÉM!
NO DIA SEGUINTE...
OCÊ É MUITO GENTIR!
ORA, É UM PRAZER SERVIR OS DONOS DE UM SUPLEMENTO DOMINICAL DA PATADA!
FOMO SENSATO TRANSFORMANO O JORNÁ NUM SUPREMENTO, FOMO, SIM!
E ISSO TUDO É GRÁTIS PRA VOCÊS!
A PUBLICIDADE COBRE TODOS OS GASTOS!
E AINDA ME DÁ LUCRO! EH, EH, EH!
EI! NOSSOS EX-CHEFES VIERAM NOS VISITAR!
OLÁ... FIQUEM À VONTADE, A CASA É DE VOCÊS!
ESPEREM, RAPAZES! NÃO É UMA VISITA COMUM! O URTIGÃO E OS SEUS COMPADRES QUEREM SEU SUPLEMENTO IMPECÁVEL!
ASSIM...
PENINHA, MUITO CUIDADO! QUALQUER ERRO NESSE SUPLEMENTO SERÁ FATAL PRA NÓS!
Fim

Publicada originalmente em 1957.

Roteiro: DEL CONNELL • Desenhos: PAUL MURRY • Design Gráfico: LUA AZUL

COITADO DO PLUTO! ELE FICOU SENTIDO! QUEM SABE EU AINDA POSSA PEGAR O AÇOUGUE ABERTO!

ESTÁ ENTERRADO ATRÁS DESSA ÁRVORE... EI! O QUE É ISSO?
?

QUE OUSADIA! DE ONDE VEIO ESSE CACHORRO ESQUISITO PARA ESCAVAR O OSSO DO PLUTO?
GRRR!

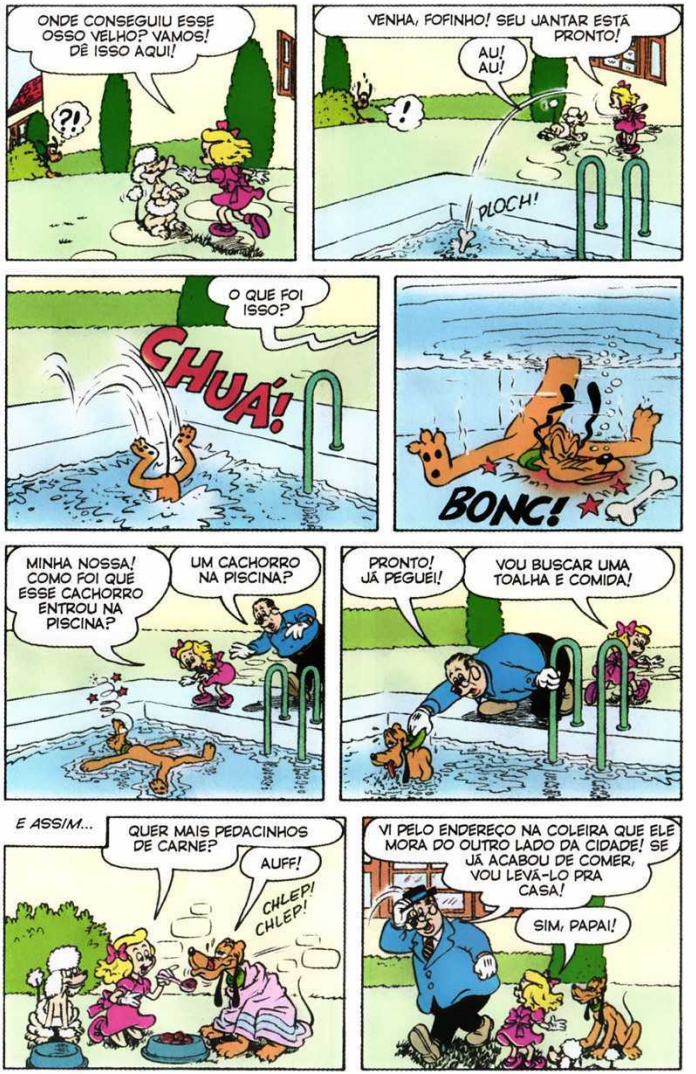
VOLTE AQUI COM ESSE OSSO!
GRAURRR! GRAURRR!

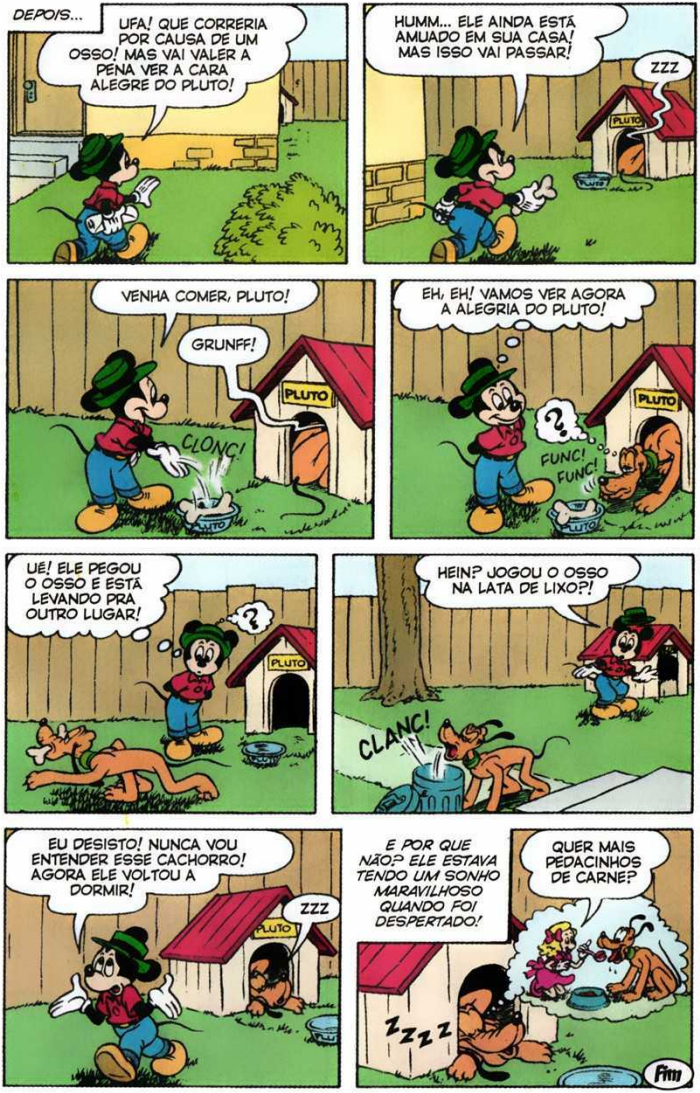
MAS PLUTO NÃO VAI DEIXÁ-LO FUGIR! NEM QUE TENHA QUE PERSEGUI-LO POR TODA A NOITE!
AU!

DEPOIS...
SERÁ QUE O LADRÃO NÃO VAI DESISTIR? ELES JÁ ESTÃO DO OUTRO LADO DA CIDADE!
AVENIDA DA NOBREZA
PUF! PUF! GRRR!

EPA! ELE ESTÁ ENTRANDO NESSA GRANDE MANSÃO!

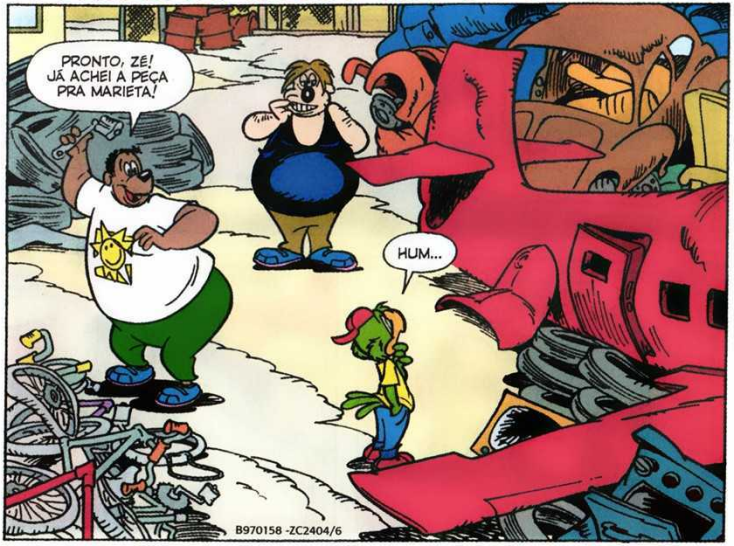
SEU MALVADO! FUGIU DE NOVO, NÉ?
?


ONDE CONSEGUIU ESSE OSSO VELHO? VAMOS! DÊ ISSO AQUI!
?!
VENHA, FOFINHO! SEU JANTAR ESTÁ PRONTO!
AU! AU!
!
PLOCH!
O QUE FOI ISSO?
CHUÁ!
BONC!
MINHA NOSSA! COMO FOI QUE ESSE CACHORRO ENTROU NA PISCINA?
UM CACHORRO NA PISCINA?
PRONTO! JÁ PEGUEI!
VOU BUSCAR UMA TOALHA E COMIDA!
E ASSIM...
QUER MAIS PEDACINHOS DE CARNE?
AUFF!
CHLEP! CHLEP!
VI PELO ENDEREÇO NA COLEIRA QUE ELE MORA DO OUTRO LADO DA CIDADE! SE JÁ ACABOU DE COMER, VOU LEVÁ-LO PRA CASA!
SIM, PAPAI!


DEPOIS...
UFA! QUE CORRERIA POR CAUSA DE UM OSSO! MAS VAI VALER A PENA VER A CARA ALEGRE DO PLUTO!
HUMM... ELE AINDA ESTÁ AMUADO EM SUA CASA! MAS ISSO VAI PASSAR!
ZZZ
PLUTO
VENHA COMER, PLUTO!
GRUNFF!
CLONC!
EH, EH! VAMOS VER AGORA A ALEGRIA DO PLUTO!
FUNC! FUNC!
UÉ! ELE PEGOU O OSSO E ESTÁ LEVANDO PRA OUTRO LUGAR!
HEIN? JOGOU O OSSO NA LATA DE LIXO?!
CLANC!
EU DESISTO! NUNCA VOU ENTENDER ESSE CACHORRO! AGORA ELE VOLTOU A DORMIR!
E POR QUE NÃO? ELE ESTAVA TENDO UM SONHO MARAVILHOSO QUANDO FOI DESPERTADO!
QUER MAIS PEDACINHOS DE CARNE?
ZZZZ
Fim

Walt Disney

APERTEM OS CINTOS QUE O PILOTO É O ZÉ



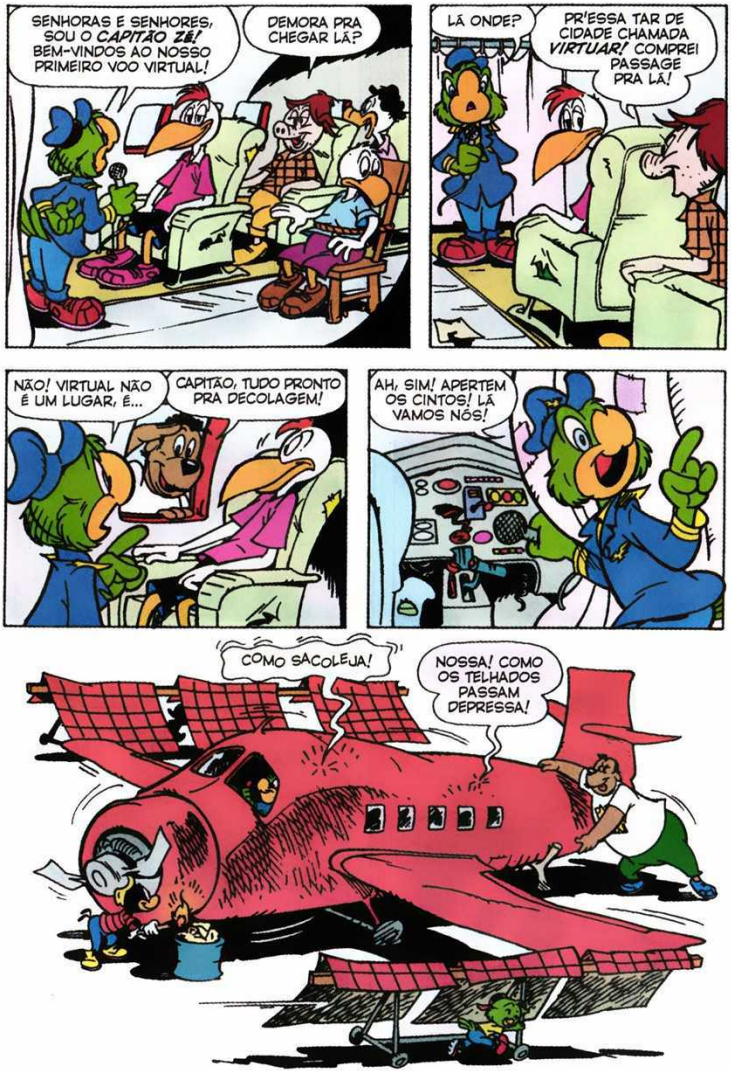
Publicada originalmente em 1998.

Desenhos: LUIZ PODAVIN • Design Gráfico: LUA AZUL

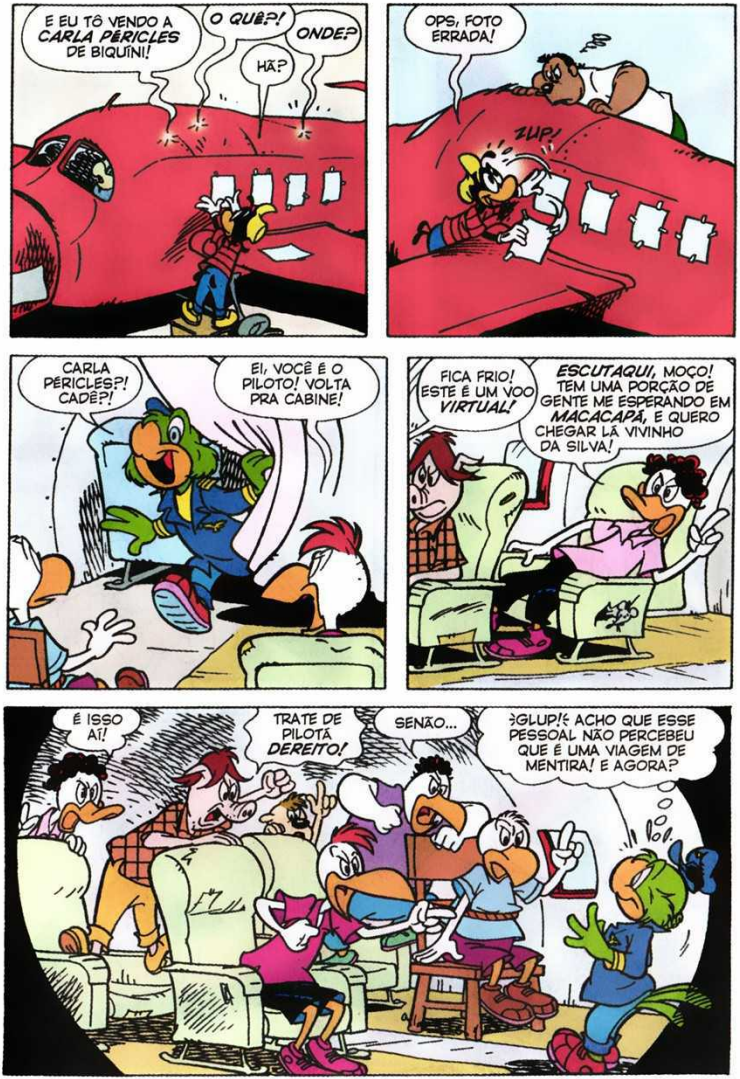
COMO É QUE VOCÊ FAZ A OFERTA COM A MINHA GRANA?
ORA, EU SEI DO SEU FARO PRA BONS NEGÓCIOS!
?
NHEC! NHEC! NHEC!
NEGÓCIOS?
CLARO! VOCÊ COMPROU POR MÍSERAS 5 PRATAS 1% DAS AÇÕES DA...
...XURUPITA'S VIAGENS AÉREAS VIRTUAIS!
PUXA!
DIAS DEPOIS...
E ENTÃO, COMO ESTOU?
HUM... QUE ELEGÂNCIA!
A PINTURA DO AVIÃO TÁ QUASE PRONTA!
XURUPITA'S VIAGENS AÉREAS VIRTUAIS
PASSAGENS

QUE BOM, PORQUE ESTÃO CHEGANDO NOSSOS PRIMEIROS PASSAGEIROS!
QUERO UMA PASSAGEM PRA PORCO SEGURO!
PRIMEIRA OU SEGUNDA CLASSE?
VIRTUAIS
PASSAGENS
QUAL A DIFERENÇA?
NA PRIMEIRA, VOCÊ FINGE QUE COME FAISÃO...
E, NA SEGUNDA, VOCÊ IMAGINA QUE COME DOBRADINHA!
IRC! IMAGINE SE VOU IMAGINAR QUE ESTOU COMENDO DOBRADINHA! VOU DE PRIMEIRA!
AGORA O SENHOR TEM QUE PASSAR POR ALI!
PRA QUÊ?
HAP!
É O NOSSO DETECTOR DE METAIS!

QUERO UMA PASSAGEM PRA JUIZ DEVORA!
E EU, UMA PRA FORTALEZA!
PRA BRASINHA, TEM?
TEMOS VOOS REGULARES PRA QUALQUER PONTO DO PLANETA!
EM BREVE, INAUGURAREMOS VOOS PRA LUA!
TIO, O PEDRÃO QUER FALAR COM VOCÊ!
SAGENS
ZÉ, EU SOU SÓCIO! TENHO O DIREITO DE SER COMISSÁRIO DE BORDO!
MAS JÁ FIZEMOS O TESTE!
VOCÊ ENTALA NA PORTA! E, DEPOIS, VOCÊ É ÓTIMO NOS EFEITOS ESPECIAIS!
VOCÊ ACHA MESMO?
CLARO! SUA FUNÇÃO É FUNDAMENTAL PRO NOSSO SUCESSO!
TIO ZÉ, O VOO ESTÁ COMPLETO!
ÓTIMO! PEDRÃO, VÁ LÁ E ARRASE!
DEIXA COMIGO!


SENHORAS E SENHORES, SOU O CAPITÃO ZÉ! BEM-VINDOS AO NOSSO PRIMEIRO VOO VIRTUAL!
DEMORA PRA CHEGAR LÁ?
LÁ ONDE?
PR'ESSA TAR DE CIDADE CHAMADA VIRTUAR! COMPREI PASSAGE PRA LÁ!
NÃO! VIRTUAL NÃO É UM LUGAR, É...
CAPITÃO, TUDO PRONTO PRA DECOLAGEM!
AH, SIM! APERTEM OS CINTOS! LÁ VAMOS NÓS!
COMO SACOLEJA!
NOSSA! COMO OS TELHADOS PASSAM DEPRESSA!

QUE EMOÇÃO! ESTAMOS SUBINDO!
MANHÊ!
IAUU!
ESTAMOS ATRAVESSANDO AS NUVENS!
OH!
PRONTO, NESTOR, JÁ SOLTAMOS AS FORMIGAS!
PEDRÃO, ESTABILIZAR O AVIÃO!
COMO TUDO É PEQUENO VISTO AQUI DO ALTO!
AS PESSOAS PARECEM FORMIGUINHAS!
AGORA AS FOTOS! VOCÊ FICA COM ESTAS!
TÁ BOM!
GENTE, EU JÁ TÔ VENDO PORCO ALEGRE!
E EU JÁ TÔ VENDO BELZONTE!


E EU TÔ VENDO A CARLA PÉRICLES DE BIQUÍNI!
O QUÊ?!
ONDE?
HÃ?
OPS, FOTO ERRADA!
ZUP!
CARLA PÉRICLES?! CADÊ?!
EI, VOCÊ É O PILOTO! VOLTA PRA CABINE!
FICA FRIO! ESTE É UM VOO VIRTUAL!
ESCUTAQUI, MOÇO! TEM UMA PORÇÃO DE GENTE ME ESPERANDO EM MACACAPÁ, E QUERO CHEGAR LÁ VIVINHO DA SILVA!
É ISSO AÍ!
TRATE DE PILOTAR DEREITO!
SENÃO...
GLUP!¿ ACHO QUE ESSE PESSOAL NÃO PERCEBEU QUE É UMA VIAGEM DE MENTIRA! E AGORA?

PEDRÃO, SURGIU UMA EMERGÊNCIA! VOCÊS VÃO FAZER O SEGUINTE... BZ... BZZ... BZZ... BZZ...
!
POUCO DEPOIS...
SENHORES PASSAGEIROS, VAMOS ENTRAR NUMA ÁREA DE TEMPESTADE! APERTEM OS CINTOS E REZEM POR UM MILAGRE!
POR QUE VOCÊ TÁ DE PARA-QUEDAS?
PARAQUEDAS? AH, ISTO?! É A MINHA MOCHILA! EH, EH!
CABRUMM!
¿GLUP!?
MANHEÉÉ!
SOCORRO!
CHIIÁÁ!
CABRUM!

VAI SER MUITO ARRISCADO SEGUIR VIAGEM! VOU TENTAR VOLTAR PRA VILA XURUPITA!
VOLTA!
APOIADO!
BOA IDEIA!
VOLTA LOGO!

O AVIÃO PODE DAR ALGUNS SOLAVANCOS, MAS NÃO SE PREOCUPEM! QUALQUER PROBLEMA, ESTAMOS BEM PERTINHO DO CÉU! EH, EH!
BUÁÁÁ! EU QUERO A MINHA MÃE!

Ô PEDRÃO, VOCÊ NÃO TÁ EXAGERANDO, NÃO?
O ZÉ FALOU PRA SER BEM REALISTA!
AHHHHH!

SENHORAS E SENHORES, ACABAMOS DE POUSAR!
NÃO ACREDITO!
VIVAA!

IAHUUU!
TERRA FIRME! AH, AH! NÃO ACREDITO!
COMO É BOM ESTAR NO CHÃO!

TIO ZÉ, VOCÊ NÃO VAI DEVOLVER O DINHEIRO PRA ELES?
DEVOLVER?! POR QUÊ?
ORA, ELES PENSARAM QUE A VIAGEM ERA PRA VALER!
PELO QUE ELES PAGARAM, TIVERAM DIVERSÃO E AVENTURA ATÉ DEMAIS!
DA PRÓXIMA VEZ, É SÓ DEIXAR BEM CLARO QUE O VOO É DE MENTIRA!
NÃO VAI TER OUTRA VEZ!
NÃO?! MAS POR QUÊ?
ESTAVA TÃO DIVERTIDO!
E TEMOS OUTRO VOO JÁ PREENCHIDO!
SE QUISEREM, FAÇAM VOCÊS! EU TÔ FORA!
MAS POR QUÊ, TIO?
A VIAGEM DE VOLTA PRA VILA FOI *REAL DEMAIS!* MEXEU COM OS MEUS NERVOS!
?!
Fim

PAPO DE PAPAGAIO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 5º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

A maior alegria de um leitor de quadrinhos é sentir-se em sintonia telepática com os editores de sua revista. Foi o que senti ao ler na edição 2400 a história *Nem na Vila Xurupita?* No mês passado, eu havia escrito para a revista agradecendo a publicação, no número 2397, de *O Olhar de Dibruço Lee*, com a minha querida quadrilha do Senhor X. Eis que chego à banca este mês e encontro uma história inédita com esses hilariantes bandidos, com direito a aparição na lindíssima capa, honraria que presumo inédita em se tratando do "chefinho" e dos comilões X-1, X-2 e X-3. Ao vê-la, quase superei a frustração de adolescente de jamais ter visto o bando dos vilões brasileiros estrelar uma EDIÇÃO EXTRA, glória alcançada várias vezes pelos Irmãos Metralha e eventualmente pelo Mancha Negra.
Bruno Cambuci
Por e-mail

Bruno, a história *Nem na Vila Xurupita?* é uma homenagem aos 40 anos da primeira aparição do Senhor X e de seus ajudantes – que ocorreu em *O Rei do Crime*, escrita por Oscar Kern e desenhada por Carlos Edgard Herrero, que também fez a arte dessa HQ de 2014.

Queria agradecer por vocês serem tão caprichosos nos gibis, sempre tão legais. Agora uma pergunta: em qual revista sairá a origem do Crocante do Zé Carioca?
Jhonatan Santos Silva
Por e-mail

Jhonatan, *A Volta do Crocodilo-Astro*, HQ estrelada pelo Donald e pelo Peninha e que foi a primeira aventura do Crocante, foi republicada em 2013, em DISNEY BIG 21.

Gostei muito das histórias do descobrimento do Brasil em quadrinhos (ALMANAQUE DO ZÉ CARIOCA 17). Uma linda homenagem para uma história tão linda como a nossa!
Sio Costa
Por e-mail

Que bom que você curtiu essa seleção especial, Sio.

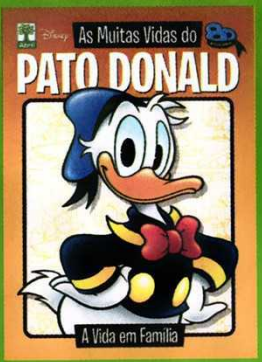
Existe alguma aventura do Zé Carioca na qual ele visita o meu estado, o Rio Grande do Sul?
Carolina Duram
Cerro Largo – RS

O papagaio esteve duas vezes no Rio Grande do Sul, Carolina. A primeira, na história *Como É Burro Meu Cavalo!*, publicada em 1972 e republicada em ZÉ CARIOCA FÉRIAS 1 (2008). A segunda foi em *De Rio para Rio* (ZÉ CARIOCA 2046, de 1996), na qual ele contracena com seu primo gaúcho, Zé Pampeiro.

Tenho 6 anos, estou no 1º ano e ri muito com as histórias *Põe na Conta*, com o Zé Carioca, e *Praga Trabaiosa*, com o Urtigão (ZÉ CARIOCA 2396).
Arthur
Por e-mail

Oi, Arthur, tudo bem? Muito legal saber que você está se divertindo com as nossas HQs. Continue acompanhando a revista do papagaio.

PARTICIPE!



Parabéns, Bruno Cambuci. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

O MELHOR TRAJE DE TODOS

Escrito por: Alessandro Ferrari Ilustrado por: Roberto Di Salvo
Cores: Cristina Toniolo Letras: Chris Dickey Tradução: Companhia das Palavras

INSPIRADO NA SÉRIE DE QUADRINHOS DA MARVEL
Disney
OPERAÇÃO
BIG
HERO
© Disney
25 DE DEZEMBRO
NOS CINEMAS
DOS CRIADORES DE 'DETONA RALPH' E 'FROZEN'
#TreinandoParaSerHeroi

SUPER JOGO DA VIDA AGORA COM A SUPER MÁQUINA. MAIS DIVERTIDO E MUITO MAIS MODERNO.

SUPER JOGO DA VIDA

COM CARTÃO DE DÉBITO E CRÉDITO!

DM9

CALCULA JUROS AUTOMATICAMENTE

FUNÇÃO ROLETA

E AINDA ANUNCIA O GRANDE VENCEDOR.

MAIS TECNOLÓGICO

MAIS DINÂMICO

ESTRELA®